PROLETARI DIN TOATE ȚĂRILE, UNIȚI-VĂ!

Scînteia

ORGAN AL COMITETULUI CENTRAL AL PARTIDULUI COMUNIST ROMÂN

Anul XLI Nr. 9026 | Joi 13 ianuarie 1972 | 6 PAGINI — 30 BANI

CONSTRUCȚIILE DE LA VARĂ ÎNCEP CU TEMELIA BUNĂ DIN IARNĂ

În primul trimestru: cel puțin 20 la sută din planul anual de investiții

Chiar dacă în anumite zone ale țării a căzut prima zăpadă, vremea se anunță în genere bună, favorizînd intensificarea ritmului de lucru pe șantierele de construcții-montaj. Colectivele de pe numeroase șantiere, avînd asigurate condițiile materiale și organizatorice necesare, folosesc din plin aceste condiții prielnice, depun eforturi susținute pentru a realiza în primul trimestru — potrivit sarcinii trasate de partid — cel puțin 20 la sută din planul de investiții și de construcții-montaj pe anul 1972, pentru a scurta duratele de execuție și a apropia cît mai mult termenele de punere în funcțiune a noilor capacități și obiective productive.

Ne aflăm pe **ȘANTIERUL CENTRALEI TERMOELECTRICE DE LA ROGOJELU.** Întreg colectivul de constructori și montori lucrează, în aceste zile, la cea mai înaltă tensiune. După cum ni s-a spus, în curînd aici se va realiza primul paralel la sistemul energetic național al grupului nr. 1 de 200 MW. Este, cum s-ar spune, momentul de incununare a tuturor strădaniilor depuse, de mai bine de 3 ani, de citeva mii de constructori și montori ; este momentul în care se materializează în practică priceperea și hărnicia oamenilor, terminînd primul grup care va pulsa energie electrică în sistemul energetic național.

Începutul noului an a găsit, deci, constructorii de la Rogojelu în plină desfășurare de forțe. Hotărîrea lor fermă este de a face totul pentru realizarea integrală a sarcinilor planului pe primul trimestru. **La construcții, planul este mai mare cu aproape 30 la sută față de perioada similară a anului trecut, iar la montaj cu 60 la sută.** Tov. **I. Moruț**, directorul șantierului de construcții — vorbindu-ne despre strădania oamenilor de a realiza integral planul pe primul trimestru, ne releva posibilitățile de care dispun constructorii în acest sens : asigurarea întregului volum de materiale, a fronturilor de lucru ș.a., cu o singură... excepție. Pentru darea în folosință a primului grup energetic este prevăzută și terminarea construcției turnului de răcire, înalt de 110 metri. Deși constructorii au părăsit schelele, încheindu-și activitatea, totuși turnul nu poate fi recepționat, deoarece lipsesc în interior instalațiile de plăci din azbociment. Cine ar fi trebuit să livreze aceste plăci ? Surprinzător, dar ele sînt așteptate de citeva luni de la o unitate economică aflată nu departe de Rogojelu, tot pe teritoriul județului Gorj : Combinatul de materiale de construcții din Tg. Jiu. Tot de aici, constructorii de la Rogojelu așteaptă și o însemnată cantitate de tuburi din azbociment, din care furnizorul nu a trimis nici zece la sută.

La sectoarele de montaj, același ritm intens de lucru, aceeași hotărîre de a realiza sarcinile superioare pe primul trimestru. În general, sînt asigurate fronturile de lucru, echipamentele și instalațiile prevăzute pentru această perioadă, cadrele corespunzătoare de tehnicieni și muncitori, într-un cuvînt, tot ceea ce este necesar pentru ca planul să fie chiar depășit. Din păcate — și aici există o „excepție". Pentru etapa a II-a se simte, în acest moment, nevoia stîlpilor metalici de la cazanul nr. 3 (primul din etapa a II-a), precum și a platformelor metalice de la cotele 45 și 90. Inexplicabil, U.C.M.M.A. Boșca nu și-a onorat pînă acum decît jumătate din contractul de livrări de stîlpi și platforme metalice. Fără îndoială că cerința constructorilor de la Rogojelu de a se urgenta livrările va fi întîmpinată cum se cuvine de către muncitorii din Boșca ; ei vor înțelege consecințele pe care le poate avea, pentru întregul șantier, îndeplinirea cu întîrziere a obligațiilor lor contractuale.

În discuția pe care am avut-o cu tov. **Dan Mihăilescu** — inginer-șef cu investițiile al Întreprinderii „Energomontaj" Rogojelu — ni s-a prezentat, cu creionul în mînă, eșalonarea realistă a planului primului trimestru pe luni și decade, în vederea asigurării montorilor cu tot echipamentul și utilajul necesar pentru depășirea prevederilor. Am stat de vorbă și cu alți montori. **Tiberiu Olteanu,** maistru cazangiu, ne spunea că planul pe acest prim trimestru a fost prelucrat cu întreg colectivul pe care-l conduce, că oamenii știu de pe acum ce vor face exact nu numai luna aceasta, ci și în februarie și martie. „Urmărim prin graficele de lucrări îndeplinirea zilnică a planului prevăzut — ne spunea maistrul cazangiu. Sintem într-o permanentă luptă cu timpul, pentru a economisi două minute la fiecare oră. Un total pe zile, pe luni al acestor economii are mare însemnătate". La fiecare loc de muncă au sosit, în aceste zile, grafice nominale de lucrări zilnice : sînt create toate condițiile pentru ca fiecare să-și cunoască sarcinile, să le poată îndeplini la timp.

Mihai DUMITRESCU
Alexandru BRAD
corespondenții „Scînteii"

(Continuare în pag. a IV-a)

Arta și perfecționarea omului

În celebra sa Dramaturgie hamburgheză, Lessing definește esența efectului social al dramei drept „transformare a pasiunilor în aptitudini pentru virtuți". Constatarea marelui teoretician german al dramei din epoca iluminismului este importantă, nu numai pentru că susține continuitatea între literatura epocii sale, conștient pusă în slujba progresului social, și între practica și teoria dramei clasice grecești, născute „în leagănul omenirii" — ci mai presus de toate, pentru faptul că face o univocă profesiune de credință : **legătura strînsă și inseparabilă dintre artă și morală, estetică și etică.** Emoția artistică nu este altceva decît asimilarea conținuturilor activate prin puterea evocatoare a formei ; un efect al acestora asupra universului emotiv și de idei al omului, asupra întregii conștiințe a receptorului. Cel mai de seamă adevăr — valabil și astăzi — sesizat de estetica antică, este acela că **arta se numără printre forțele care modelează viața omenească** — deci socială — și că, în felul său specific, ea e capabilă să influențeze formarea anumitor atitudini și tipuri umane. Constatarea lui Lessing, citată mai sus, subliniază tocmai această idee a lui Aristotel, drept cheia de boltă a oricărei estetici în care rolul social al artei este just interpretat.

Din această teză a esteticii este încă o dată confirmat un fapt de atîtea ori demonstrat de viață, acela că, în mod firesc, în felul ei specific, **arta participă la formarea fizionomiei spirituale a omului,** la formarea caracterului și însușirilor acestuia. Sensul acestui efect depinde de realitatea cuprinsă în opera de artă, de tendințele exprimate prin interpretarea și zugrăvirea artistică a realității. Răspunderea artistului față de epoca și societatea sa se concretizează prin faptul că, în mod conștient, deliberat, el pune efectul artei în slujba idealurilor umaniste, a perfecționării spirituale și morale a omului, a dezvoltării multilate-

GÁLFALVI Zsolt

(Continuare în pag. a IV-a)

puncte de vedere

ÎN PAGINA A V-A

Plenara Consiliului Uniunii Naționale a Cooperativelor Agricole de Producție

LA 21 FEBRUARIE 1972 VA AVEA LOC CONGRESUL AL II-LEA AL UNIUNII NAȚIONALE A COOPERATIVELOR AGRICOLE DE PRODUCȚIE

CHEMARE
către toate consiliile populare județene din Republica Socialistă România

Consiliul popular al județului Hunedoara, întrunit la cea de-a XIV-a sesiune ordinară, luînd în dezbatere realizarea planului economic și a bugetului local pe anul 1971, precum și prevederile de plan și buget pentru anul 1972, apreciază că, sub îndrumarea organelor și organizațiilor de partid, oamenii muncii din județ au obținut în anul care a trecut realizări însemnate în toate domeniile vieții economice și social-culturale.

Entuziasmul cu care colectivele de muncă din întreprinderile și instituțiile locale, alături de întregul nostru popor, au întîmpinat gloriosul semicentenar al Partidului Comunist Român s-a materializat în îndeplinirea și depășirea principalilor indicatori ai planului de stat, a sarcinilor din domeniul edilitar-gospodăresc și social-cultural, contribuind prin aceasta la dezvoltarea multilaterală a patriei noastre socialiste, la creșterea continuă a nivelului de trai material și spiritual al poporului.

Consiliul popular constată cu satisfacție și legitimă mîndrie că angajamentele luate ca răspuns la chemarea lansată de Consiliul popular al județului Neamț au fost îndeplinite cu succes. Astfel, unitățile de industrie locală și gospodărie comunală și locativă au realizat, suplimentar, un volum de producție-prestații în valoare de 86 milioane lei, angajamentul asumat fiind depășit cu 71,5 milioane lei. A fost depășit volumul livrărilor de mărfuri la fondul pieței cu 600 mii lei ; au fost asimilate 67 noi produse, din care 55 bunuri de consum.

Au fost puse în funcțiune toate obiectivele din planul de investiții, realizîndu-se suplimentar lucrări în valoare de peste 10 milioane lei, ceea ce reprezintă o depășire de 4,5 la sută. S-au dat în folosință oamenilor muncii 2 658 apartamente din fondurile statului, din care 40 apartamente peste plan și 661 apartamente din fondurile populației cu sprijinul statului.

Rețelele de apă potabilă au fost extinse cu 21,4 km, iar cele de canal cu 10,4 km, au fost puse în funcțiune surse de apă cu un debit de 500 l/s.

S-au realizat lucrări de modernizări și îmbunătățiri asfaltice pe o lungime de 32 km drumuri.

Au fost construite 32 săli de clasă în mediul urban.

Ca urmare a rezultatelor obținute în domeniul economic și a unei mai bune organizări a execuției bugetare, veniturile proprii ale consiliului popular județean au înregistrat o creștere față de prevederi cu 26 milioane lei.

Populația județului, mobilizată de organizațiile de partid, deputați, comitete de cetățeni și alți activiști obștești, a contribuit la realizarea, prin muncă patriotică, a unui volum de lucrări gospodărești și de înfrumusețare în valoare de peste 220 milioane lei față de 71,6 milioane angajament inițial. În cadrul acestui volum au fost executate : 4 bazine de înot, un teatru de vară, o grădină zoologică, 190 km lucrări de îndiguiri, 37 km garduri vii, plantarea a 216 mii buc. arbori de diverse specii și pomi fructiferi, au fost amenajate 203 baze sportive, solarii și terenuri de joacă pentru copii.

Consiliul popular, analizînd multilateral activitatea desfășurată, în lumina hotărîrilor celui de-al X-lea Congres al Partidului Comunist Român, a Plenarei Comitetului Central al Partidului Comunist Român din 3—5 noiembrie 1971, a indicațiilor cuprinse în cuvîntarea tovarășului Nicolae Ceaușescu — secretar general al Partidului Comunist Român — la prima conferință pe țară a secretarilor comitetelor de partid și a primarilor din comune, precum și a Legii privind planul cincinal de dezvoltare economico-socială a Republicii Socialiste România pe perioada 1971—1975, a evidențiat noi posibilități de creștere a potențialului economic, precum și pentru realizarea de noi obiective edilitar-gospodărești și construcții de interes local.

EXPRIMÎND DORINȚA UNANIMĂ A CETĂȚENILOR JUDEȚULUI — MUNCITORI, ȚĂRANI, INTELECTUALI — CONSILIUL POPULAR AL JUDEȚULUI HUNEDOARA ADRESEAZĂ CONSILIILOR POPULARE, TUTUROR OAMENILOR MUNCII DE PE ÎNTREG CUPRINSUL ȚĂRII, CHEMAREA LA ÎNTRECEREA SOCIALISTĂ PENTRU ÎNDEPLINIREA ȘI DEPĂȘIREA SARCINILOR PREVĂZUTE PENTRU ANUL 1972, ÎN PRINCIPAL LA URMĂTOARELE OBIECTIVE :

1. În industria locală

Prin folosirea integrală a capacităților de producție și a utilajelor, prin îmbunătățirea continuă a proceselor de fabricație, a organizării muncii, generalizarea schimbului II și extinderea schimbului III, diversificarea producției, valorificarea de noi resurse interne, reducerea consumurilor specifice și a costurilor de producție se vor realiza :

— depășirea planului producției globale cu 10,5 milioane lei, reprezentînd 2 la sută față de planul anual, și a producției-marfă vîndută și încasată cu 9 milioane lei, reprezentînd 2 la sută față de sarcina de plan ;

— creșterea producției de bunuri de consum destinate fondului pieței, livrîndu-se comerțului socialist un volum suplimentar de mărfuri în valoare de un milion lei, reprezentînd 1,5 la sută față de plan ;

— depășirea livrărilor la export cu 200 mii lei valută, ceea ce reprezintă 4,4 la sută față de plan ;

(Continuare în pag. a II-a)

Vedere din Deva

Foto : Agerpres

La școala pasiunii

La Tîrnava-Sibiului recunoști de departe clădirea școlii. E întotdeauna cu multe flori la ferestre. De curînd, mi s-a spus, școala are și o uzină.

— De fapt — ne pune în temă Valeriu Stănescu, directorul școlii — este un compliment măgulitor ce se face atelierelor și laboratoarelor amenajate în ultimul timp pentru cei 500 de elevi ai școlii. Le puteți vedea, de altfel.

Surprize, la tot pasul. Aici, un laborator audio-vizual cu 36 de locuri, primul dintre cele organizate în rețeaua de învățămînt a județului. Dincoace, într-o anexă a clădirii școlii, un laborator de biologie înzestrat cu instalații pentru lucrări practice, acvarii cu pești autohtoni și exotici, un „colț" ornitologic. Într-o sală spațioasă alăturată, un laborator de fizico-chimice, cu mese speciale de lucru, și cu instalații reglabile de la pupitrul profesorului.

— Cu asta n-am terminat ; avem gînduri mari — ne-a spus directorul. Aici, de pildă, avem un laborator foto și altul pentru cineclub, abia terminate. Dincoace, sînt în curs de amenajare, după cum se poate vedea, un atelier de lăcătușerie pentru băieți, iar alături, unul de gospodărie pentru fete.

— După cîte știm, fondurile investite nu s au ridicat la sume prea mari. Cum ați realizat totuși „uzina"?

— Cînd pui tot sufletul pentru educația tineretului, se poate orice. Tot ce vedeți s-a realizat prin munca elevilor și a celor 30 de cadre didactice ale școlii. Au lucrat duminicile, și-au petrecut aici multe din orele libere din timpul săptămînii. Cînd au aflat despre ce lucrări este vorba în școală, au ținut să lucreze cot la cot cu noi și mulți dintre părinții elevilor. Firește, am avut nevoie și de unele fonduri, cum a fost cazul la noua anexă în care s-a amenajat laboratorul de biologie. Am adus acest lucru la cunoștința deputaților, a consiliului popular comunal și sute de locuitori ai comunei au venit imediat cu o importantă contribuție bănească. Cînd le-am văzut pe toate terminate, marea noastră grijă a constituit-o problema întreținerii acestei baze materiale. A venit însă inițiativa elevilor : „De acest lucru ne vom ocupa noi, în orele libere". Acum ? Fiecare elev din cei aproape 500 are în grijă fie un acvariu, fie o zoocolivie sau o instalație din laboratoare, după priceperea și după spiritul de răspundere dovedit de fiecare.

Am plecat de la școala generală din Tîrnava, o comună mică, tupilată după zăvoaiele de peste ani cu același nume, însoțit de cuvintele directorului școlii: „Cînd pui tot sufletul pentru educația tineretului, se poate orice". În fapt, cuvinte ce defineau sintetic cea mai prețioasă investiție făcută — investiția de pasiune.

Nicolae BRUJAN
corespondentul „Scînteii"

ACORDUL GLOBAL

La C.A.P. Mărăcineni-Buzău

PRODUCȚIA A FOST DUBLATĂ

III. ÎN LEGUMICULTURĂ

Mai mult decît în alte sectoare ale agriculturii, aplicarea acordului global în legumicultură reprezintă una din pîrghiile cele mai importante de sporire a producției. Faptul este pe deplin explicabil. În legumicultură mai mult ca ori unde o lucrare aminată poate duce la compromiterea recoltei, la pierderi irecuperabile. Iată de ce acele cooperative agricole care au aplicat acordul global în legumicultură au obținut rezultate din cele mai bune. Edificatoare în această privință este experiența fermei legumicole de la cooperativa agricolă Mărăcineni, județul Buzău.

Fermei legumicole de aici i s-a atribuit, încă de la începutul anului, 100 hectare teren arabil, amenajat în întregime pentru irigat, pe care urma să se cultive, în principal, cinci culturi : 20 ha tomate, 24 ha ardei, 20 ha ceapă, 24 ha varză, restul fiind destinat altor legume. Acordul global a fost aplicat la toate aceste culturi. Pe baza sarcinilor de producție înscrise în plan au fost întocmite devize de manoperă pentru toate culturile. În funcție de aceste devize, de nivelul de mecanizare și de perioadele optime de executare a lucrărilor s-a determinat numărul necesar de cooperatori pe fermă. Aici au fost constituite 10 echipe, formate din 22—25 de cooperatori, fiecărei echipe revenindu-i, în medie, circa 10 hectare. Alcătuirea echipelor a fost lăsată la voia cooperatorilor, fiecare avînd dreptul să aleagă cu cine vrea să muncească în echipă. În cadrul unei astfel de echipe s-a **stabilit, încă de la începutul anului, obligativitatea fiecărui cooperator de a participa la toate lucrările cerute de procesul tehnologic.** O dată formate, echipelor li s-a defalcat din planul de producție al fermei suprafețele cu structura culturilor, producția medie la fiecare cultură, precum și producția totală ce urma să se obțină. **Pe baza sarcinilor primite, șefii de echipă, consultîndu-se cu cooperatorii, au stabilit condițiile în care se angajează să lucreze suprafețele repartizate și să obțină producțiile planificate.**

La stabilirea sarcinilor de producție s-a avut în vedere ca mărimea acestora să fie în funcție de fertilitatea parcelelor. Acest lucru a fost ușurat și de faptul că **la ferma legumicolă de aici s-a făcut bonitarea terenului.** Așa cum arăta tov. ing. Maria Lazăr, șefa fermei, în aplicarea acordului global s-a avut în vedere, în primul rînd, stabilirea judicioasă a sarcinilor de producție pe fiecare echipă în funcție de fertilitatea parcelelor, asigurarea cu îngrășăminte, calcularea diferențiată a manoperei pe fiecare cultură și parcelă și deci a unor tarife diferențiate. Ferma a avut în plan să obțină, în medie, la hectar 12 000 kg ceapă, 7 000 kg ardei, 19 500 kg tomate și 25 000 kg varză. Echipei nr. 2, de exemplu, care dispune de un teren mai bun, pe care s-a aplicat și cantitatea cea mai mare de îngrășăminte, i s-a planificat o producție medie la tomate de 20 500 kg la ha, în timp ce echipei nr. 4, cu un teren mai puțin fertil, i s-a stabilit o producție medie de numai 16 000 kg. În mod asemănător s-a procedat și în cazul celorlalte culturi.

Cum au fost apreciate rezultatele obținute de cooperatori, cum s-a făcut retribuirea lor ? Pentru aceasta, încă la începutul anului trecut s-a calculat tariful la 1 000 lei venituri pentru fiecare produs. Pe baza devizelor de lucrări a rezultat că pe întreaga fermă sînt necesare 29 000 norme de categoria întîi. Cunoscînd că valoarea unei norme s-a stabilit la 22 lei, a rezultat că, în cazul realizării producțiilor planificate, valoarea totală a fondului de retribuire va fi de 638 000 lei. S-a trecut apoi la calcularea tarifelor pe fiecare cultură. Iată, de exemplu, cum s-a procedat în cazul tomatelor. Din devize a rezultat că la un hectar sînt necesare 610 norme de categoria întîi, ceea ce înseamnă că valoarea manoperei este de 13 420 lei. Prin înmulțirea producției medii planificate cu prețul mediu de livrare s-a obținut valoarea producției la hectar care a fost de 22 900 lei. Cunoscînd aceste elemente s-a putut stabili că tariful la 1 000 lei venituri este de 590 lei. Procedeul este același și pentru celelalte culturi.

Trebuie arătat însă că **nu s-a calculat un tarif mediu la nivelul fermei. Ele au fost calculate diferențiat pentru fiecare echipă în funcție de sarcinile de producție și cantitatea de muncă ce trebuie depusă.** Așa, de exemplu, în cazul celor două echipe menționate mai sus tariful la 1 000 lei venituri la tomate a fost de 580 lei la echipa nr. 2 și 660 lei la echipa nr. 4. Deci, încă de la începutul anului fiecare cooperator știa precis că dacă obține o producție în valoare de 1 000 lei lui i se cuvine o retribuire de 580 lei sau 660 lei, după caz. Știind ce pot cîștiga, cooperatorii s-au străduit să obțină recolte mari, de bună calitate și care să fie valorificate cît mai timpuriu.

Ce a însemnat pentru ferma legumicolă aplicarea acestei forme de organizare și retribuire a muncii ? În primul rînd o depășire a producțiilor medii planificate la toate culturile, ceea ce reprezintă un spor de produse de peste 500 tone, adică o creștere cu 42 la sută a producției totale. Toate echipele depășind producțiile planificate au obținut venituri mult mai mari. Bineînțeles, ele au variat în funcție de rezultatele fiecăreia. Iată de exemplu rezultatele obținute de echipa nr. 5 condusă de Grigore Duțulescu :

Producția totală (kg)		Valoarea producției (lei)		Veniturile cooperatorilor (lei)	
plan	realizat	plan	realizat	plan	realizat
119 042	143 562	98 489	137 752	52 810	63 280

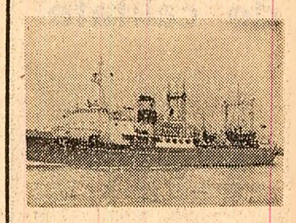
În cadrul echipei, veniturile au fost împărțite după contribuția fiecărui cooperator la obținerea rezultatelor. Astfel, cooperatorul R. Constantin, participînd la toate lucrările, începînd cu cele de semănat și întreținere și terminînd cu recoltatul legumelor, a încasat la sfîrșitul anului 5 021 lei, 963 kg porumb și 706 kg grîu, în timp ce cooperatorul M. Popa, care nu a participat la toate lucrările, a încasat 3 941 lei, 732 kg porumb și 536 kg grîu.

Depășirea cu 42 la sută peste plan

Iosif POP

(Continuare în pag. a V-a)

Din nou despre PESCUITUL OCEANIC și problemele sale



(pag. a III-a)

ÎN ZIARUL DE AZI :

● Măsuri de îmbunătățire a activității de aplicare și de popularizare a legislației ● Căminul cultural — centrul vieții spirituale a satului ● Ce va fi nou în librării ? ● Am primit scrisoarea dv.! ● Faptul divers ● Sport

Președintele Consiliului de Miniștri al Republicii Democrate Germane, Willi Stoph, a trimis președintelui Consiliului de Miniștri al Republicii Socialiste România, Ion Gheorghe Maurer, o telegramă prin care mulțumește în mod sincer pentru condoleanțele transmise în legătură cu încetarea din viață a dr. Verner Titel, vicepreședinte al Consiliului de Miniștri și ministru pentru protecția mediului înconjurător și economia apelor.

(Agerpres)

CHEMARE
către toate consiliile populare județene din Republica Socialistă România

(Urmare din pag. I)

— asimilarea a 30 produse noi, peste cele prevăzute în plan ;
— depășirea sarcinilor stabilite la următoarele sortimente cu :
— 500 mii bucăți cărămizi și blocuri ceramice cu o creștere de 4 la sută față de plan ;
— 500 mc prefabricate din beton cu o depășire de 1,1 la sută față de plan ;
— 12 000 mc produse de carieră și balastieră cu o depășire de 4 la sută față de plan ;
— 500 mii lei la mobilă, reprezentînd 1 la sută față de plan.
— reducerea prețului de cost, peste sarcina planificată, cu 0,2 la sută ;
— îmbunătățirea gradului de înzestrare tehnică a unităților de industrie locală prin autoutilare, modernizare, precum și dezvoltarea producției de piese de schimb. În acest sens, în anul 1972 se vor produce peste plan utilaje și piese de schimb în valoare de 4 milioane lei ;
— se vor înființa 10 noi secții de producție pentru dezvoltarea producției bunurilor de larg consum și materiale de construcții.

2. În sectorul de gospodărie comunală și locativă

Prin dezvoltarea rețelei de unități și a prestărilor de servicii către populație, printr-o mai rațională folosire a mijloacelor materiale și bănești, prin mai buna organizare a producției și a muncii se vor realiza :

— depășirea planului de prestații cu 3 la sută, reprezentînd un volum de 10 000 mii lei, din care :
— depășirea planului de prestări pentru populație cu 2,5 la sută, reprezentînd un volum de 3 500 mii lei ;
— extinderea rețelelor de alimentare cu apă, peste plan, cu 5,0 km ;
— extinderea rețelelor de canalizare, peste plan, cu 2,0 km ;
— racordarea peste plan la rețelele de alimentare cu apă și canalizare a unui număr de 200 locuințe existente ;
— modernizarea, peste plan, a 10 000 mp străzi și trotuare în localități urbane ;
— înființarea de activități de prestări de gospodărie comunală și locativă : alimentarea cu apă, canalizare, salubritate, întreținere și reparații străzi, prestări în construcții, gospodărirea fondului locativ și coșerit în 5 localități rurale ;
— extinderea traseelor de transport în comun cu 35 km, reprezentînd 6,2 la sută față de lungimea existentă la 31 decembrie 1971.

3. În sectorul de proiectare—sistematizare :

— folosirea proiectelor tip și refolosibile în proporție de 90 la sută din totalul apartamentelor ce se vor da în folosință în 1973, la locuințele realizate din fondul de stat și proprietate personală ;
— folosirea proiectelor tip și refolosibile, în proporție de 80 la sută din totalul obiectivelor social-culturale ce se vor da în folosință în anul 1973 ;
— elaborarea proiectelor de execuție pentru anul 1973 la 60 de obiective înainte de termen, din care : 30 pînă la 31 martie și 30 pînă la 31 mai, iar restul proiectelor pînă la data de 30 iunie 1972 ;
— folosirea soluțiilor industrializate la 68 la sută din numărul de apartamente, prevăzute a fi date în folosință în anul 1973, din fondurile statului și proprietate personală ;
— folosirea soluțiilor industrializate la 70 la sută din numărul de obiective social-culturale prevăzute a fi date în folosință în anul 1973 ;
— definitivarea și aprobarea schițelor de sistematizare pentru un număr de 9 comune, realizînd astfel pînă la finele anului 1972 schițele de sistematizare a 86 la sută din totalul comunelor ;
— reactualizarea și îmbunătățirea schițelor de sistematizare pentru un număr de 3 orașe, astfel ca toate cele 12 orașe din județ să beneficieze de schițe de sistematizare reactualizate.

4. În sectorul de investiții

Prin pregătirea din timp a documentațiilor și a amplasamentelor, a utilajelor tehnologice și urmărirea execuției se vor asigura :
— realizarea în trimestrul I 1972 a 22 la sută și în semestrul I 1972 a 50 la sută din planul anual de investiții ;
— darea în folosință în trimestrul I 1972 a 15 la sută și în semestrul I 1972 a 40 la sută din numărul total de apartamente planificate din fondurile statului ;
— darea în folosință în trimestrul I 1972 a 7,5 la sută și în semestrul I 1972 a 40 la sută din numărul total de apartamente proprietate personală planificate ;
— punerea în funcțiune în trimestrul I 1972 a 15 la sută și în semestrul I a 30 la sută din valoarea fondurilor fixe planificate ;
— darea în folosință a 10 capacități și obiective cu 10 pînă la 30 zile înainte de termenul prevăzut prin planul de stat ;

5. În sectorul producției de construcții-montaj

Printr-o mai bună organizare a producției și a muncii pe șantiere, creșterea indicilor de folosire a utilajelor, introducerea de noi procedee și soluții tehnologice se vor asigura :
— realizarea în trimestrul I 1972 a 22 la sută și în semestrul I a 49 la sută din planul anual pe 1972 la producția de construcții-montaj ;
— extinderea acordului global pe șantierele de construcții la 70 la sută din totalul orelor prestate în acord ;
— reducerea cheltuielilor la 1 000 lei producție de construcții-montaj cu 2 lei, față de sarcina planificată pe anul 1972 ;
— depășirea nivelului productivității muncii planificate pe anul 1972 cu 0,5 la sută ;
— realizarea lucrărilor ce se predau în 1972 de o calitate deosebită, astfel ca la recepția definitivă să se obțină numai calificative de „bine" și „foarte bine" ;
— executarea în regie a unui volum de construcții-montaj cu 10 la sută mai mare față de realizările din anul 1971.

6. În sectorul de drumuri și poduri

Prin folosirea judicioasă a capacității utilajelor, a stațiilor de preparat mixturi asfaltice, printr-o aprovizionare ritmică cu materiale, precum și prin diminuarea cheltuielilor cu transportul acestora, se va asigura reducerea cheltuielilor cu 25 000 lei pe km de drum acoperit cu îmbrăcăminți asfaltice ușoare, din economiile realizate executîndu-se peste plan 2 km îmbrăcăminți asfaltice ușoare.

7. PRINTR-O MAI RAȚIONALĂ FOLOSIRE ȘI GOSPODĂRIRE A MATERIILOR PRIME ȘI MATERIALELOR, PRIN REDUCEREA CONSUMURILOR SPECIFICE SE VOR ECONOMISI PE ANSAMBLUL ECONOMIEI LOCALE :

— 200 tone metal
— 200 mc material lemnos
— 250 tone ciment.

8. DEPĂȘIREA VENITURILOR PROPRII LA BUGETUL JUDEȚULUI CU 10 000 MII LEI ; SE VOR OBȚINE, DE ASEMENEA, BENEFICII PESTE PLAN ÎN VALOARE DE 4 500 MII LEI din care :

— 1 000 mii lei la industria locală ;
— 2 000 mii lei la gospodărirea comunală ;
— 1 200 mii lei în sectorul circulației mărfurilor.

9. ÎN VEDEREA ÎMBUNĂTĂȚIRII APROVIZIONĂRII POPULAȚIEI, rețeaua comerțului socialist se va dezvolta cu încă 60 unități, ce însumează 8 300 mp suprafață comercială, iar planul de desfacere a mărfurilor va fi depășit cu 20 milioane lei, reprezentînd o creștere de 0,64 la sută față de plan.

10. PRIN CONTRIBUȚIA ÎN BANI ȘI MUNCĂ A LOCUITORILOR se vor realiza :

— 12 săli de clasă, 9 cămine culturale, 5 dispensare umane, 5 grădinițe de copii, 4 băi populare, 26 km îndiguiri și 3 km rețele pentru apă potabilă ;
— electrificarea a 21 sate și extinderea rețelelor existente în alte 5 sate ;
— întreținerea și repararea a 700 km de drumuri, în care scop se vor efectua 155 mii zile-om cu brațele și 20 mii zile cu mijloace de transport cu tracțiune animală și mecanică ;
— împietruirea a 20 km drumuri de pămînt.

11. PENTRU CONTINUA ÎNFRUMUSEȚARE ȘI BUNA GOSPODĂRIRE A LOCALITĂȚILOR

Se vor executa prin muncă patriotică lucrări edilitar-gospodărești în valoare de 240 milioane lei, printre care 93 000 mp trotuare, 250 ha amenajări și întreținere de spații și zone verzi, amenajarea a 180 baze sportive, solarii și terenuri de joacă pentru copii, plantarea a 500 mii arbori și arbuști și a 63 km de gard viu, 150 km îndiguiri, taluzări și consolidări de maluri.

12. ÎN DOMENIILE ÎNVĂȚĂMÎNTULUI, CULTURII, EDUCAȚIEI SOCIALISTE ȘI SĂNĂTĂȚII se vor urmări și realiza :

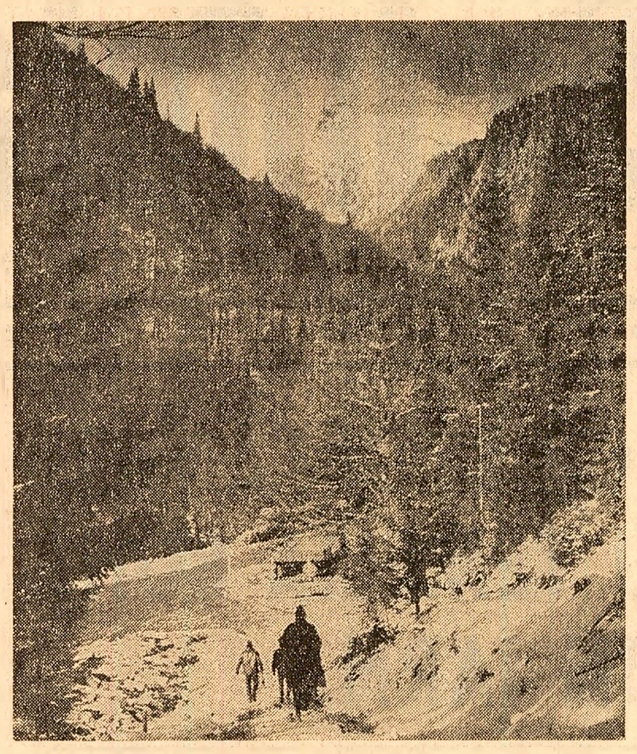
— aplicarea în viață a măsurilor stabilite de partid, pentru continua dezvoltare a rețelei de învățămînt, pentru perfecționarea tehnicii de lucru și creșterea pregătirii politico-profesionale a viitoarelor cadre la nivelul exigențelor actuale și viitoare ale economiei naționale ;
— crearea de ateliere școlare în toate liceele și școlile generale, a două ateliere interșcolare, precum și 7 microferme pe lîngă școlile de 10 ani ;
— organizarea a 3 complexe de laboratoare și a 16 cabinete tehnice la școlile profesionale și liceele de specialitate ;
— pentru educarea moral-cetățenească, patriotică, prin muncă și pentru muncă, a elevilor, se vor organiza acțiuni voluntar-patriotice, prin care se vor executa lucrări în valoare de 1 milion lei ; din producția atelierelor școlare se vor realiza produse în valoare de peste 500 mii lei.

Aceste activități se vor desfășura sub chemarea : „să facem școala noastră cea mai frumoasă unitate din județ" și „în fiecare zi o faptă demnă de un viitor comunist".

— pentru permanentizarea și dezvoltarea activității artistice de amatori și participarea acestora la înfăptuirea programului adoptat de Plenara Comitetului Central al Partidului Comunist Român din 3—5 noiembrie 1971, la manifestările organizate pe plan județean și interjudețean vor fi antrenate circa 450 colective de artiști amatori ;
— în scopul satisfacerii cerințelor spirituale mereu crescinde ale oamenilor muncii și pentru o mai deplină valorificare a potențialului cultural-artistic al județului, în cursul acestui an se vor desfășura următoarele acțiuni : întrecerea între brigăzile artistice de agitație de la orașe și sate, la care vor participa peste 200 de formații ; festivalul „Călușarul", la care vor fi antrenate 40 de formații ; „Luna teatrului sătesc de amatori", cu participarea unui număr de 200 colective, care vor prezenta 600 spectacole, al căror repertoriu va fi orientat spre valorificarea, cu precădere, a dramaturgiei românești contemporane ; festivalul cultural-artistic „Sarmis 1972", în cadrul căruia vor avea loc simpozioane, mese rotunde, sesiuni de comunicări științifice, spectacole artistice, întîlniri cu personalități ale vieții cultural-științifice, expoziții de artă plastică, de artă populară etc. Pentru cunoașterea, păstrarea și valorificarea vestigiilor istorice de pe cuprinsul județului, rețeaua muzeistică se va extinde cu încă 5 colecții sătești. În vederea asigurării unor mai bune condiții de desfășurare a muncii politice și cultural-educative, unitățile culturale vor fi dotate cu materiale și aparate de practică culturală, în valoare de un milion lei ;
— îmbunătățirea asistenței medicale, prin folosirea mai eficientă a bazei materiale existente, a cadrelor medico-sanitare și utilizarea judicioasă a fondului de medicamente ;
— scăderea morbidității cu incapacitate temporară de muncă ;
— întărirea activității de igienă și sanitaro-antiepidemice, pentru consolidarea rezultatelor obținute în cadrul programelor de sănătate și lichidarea unor boli infecțioase.

Consiliul popular, toți oamenii muncii din județul Hunedoara vor depune eforturi sporite pentru realizarea și depășirea angajamentelor asumate, contribuind astfel la înfăptuirea mărețului program elaborat de Congresul al X-lea al Partidului Comunist Român, pentru ridicarea României socialiste pe culmile înalte ale progresului și civilizației.

CONSILIUL POPULAR AL JUDEȚULUI HUNEDOARA



Pe cărările munților Făgăraș Foto : S. Cristian

În comunele județului Galați

Expoziții pe tema: „Sistematizarea localităților rurale"

Pentru a veni în sprijinul conducătorilor comunelor în sensul cunoașterii diferitelor soluții și detalii de sistematizare, a diverselor materiale de construcții ce se pot obține pe plan local, Consiliul popular județean Galați a organizat recent în comuna Barcea, cu primarii din comunele situate pe traseul Galați-Tecuci, un schimb de experiență pe tema sistematizării localităților rurale. Cu această ocazie, aici a avut loc deschiderea unei expoziții organizate cu sprijinul specialiștilor de la Direcția de sistematizare, arhitectură și control, menită să aducă la cunoștința vizitatorilor diferite principii și soluții practice de sistematizare, care ar putea să asigure accelerarea procesului de urbanizare a comunelor județului ; expoziția sugerează diverse tipuri de rezolvare a centrelor civice în funcție de condițiile existente în fiecare localitate din zona traseului Galați-Tecuci și a comunelor învecinate.

— Totodată — ne declară tov. Costea Georgică, directorul Direcției de sistematizare, arhitectură și control a consiliului popular județean — prin această expoziție am urmărit să oferim soluții practice privind construirea caselor și a obiectivelor social-culturale, punînd accentul pe ridicarea caselor cu parter și etaj, care să rezolve problema creșterii densității populației paralel cu micșorarea suprafeței așezării. Se oferă în același timp soluții de fațade, mai ales în îmbunătățire a aspectului vechilor fațade ; soluții de organizare a loturilor de casă, pornite dintr-o constatare practică, aceea că prin cuplarea locuinței cu dependințele se va construi ieftin, economisindu-se materiale și teren ; soluții de împrejmuire cu panouri și șipci, plasă de sîrmă și panouri din elemente prefabricate ; soluții privind turnarea trotuarelor cu bordură mozaicată tip „Independența", foarte rezistente și aspectuoase, soluții de înlocuire a unor materiale deficitare sau greu de procurat etc.

Expoziția oferă exemple de sistematizare care, prin restrîngerea vetrei satului și redarea de noi terenuri agriculturii, să ducă la creșterea nivelului de înzestrare edilitară a comunelor. A fost recomandată, totodată, aplicarea proiectelor executate de direcția de sistematizare, prin care să fie atenuată lipsa proiectelor-tip în mediul rural (de exemplu, proiectul pentru grădinițe cu două și patru grupe, proiectul pentru sală de festivități cu 100 și 150 de locuri, proiectul pentru dispensar cu casă de nașteri și locuință a medicului și altele). Expoziția se bucură de un deosebit interes din partea primarilor și sătenilor care o vizitează, ea fiind un model de rezolvare a problemelor de construcție și sistematizare în mediul rural. Comitetul executiv al Consiliului popular județean Galați și specialiștii direcției de sistematizare, arhitectură și control vor mai deschide în acest an alte 4 asemenea expoziții în comunele Foltești, Cavadinești, Bălăbănești și Nicorești.

Tudorel OANCEA
corespondentul „Scînteii"

FAPTUL DIVERS

Monumente de piatră

Aflate de mai multă vreme în atenția forurilor de resort, cîteva puncte geologice din județul Suceava au constituit obiectul unui studiu aprofundat din partea factorilor competenți. Locuri de o mare frumusețe, punctele cercetate prezintă totodată și un important interes științific, dată fiind raritatea rocilor întîlnite, precum și a elementelor floristice și faunistice care le populează. Pentru aceste motive, puncte geologice ca : Piatra Tibăului de lîngă Cîrlibaba, stînca 12 Apostoli din comuna Dorna Candrenilor, Dealul Tooncelor din masivul Rarău și stîncile Moara Dracului și Piatra Buhei din apropierea orașului Cîmpulung-Moldovenesc au fost declarate monumente ale naturii, îmbogățind circuitul turistic al județului.

Cursa... norocului ?

Într-una din zilele trecute, autobuzul 31-Ag-3619 mergea pe ruta Curtea de Argeș-Mălureni. Deodată însă cei 32 de pasageri au zburat pur și simplu de pe scaunele lor. Ce se întîmplase ? La trecerea de nivel peste calea ferată forestieră, în punctul „Fabrica de cărămidă" — după cum ne relatează corespondentul voluntar I. Onicel din Pitești, str. 1 Mai nr. 33 — șoferul Gheorghe Ioniță, nefiind atent, a intrat chiar în fața unui tren format din 12 vagoane încărcate cu bușteni. În urma tamponării, autobuzul a fost răsturnat. Catastrofa părea inevitabilă. O frînă bruscă și puternică, pusă la timp de mecanicul Ștefan D. Vasile, a ținut însă locomotiva pe linie. Așa au scăpat cu viață cei 32 de pasageri și au fost evitate însemnate pagube materiale. Dar cazul nu poate fi încheiat aici. Sperăm că forurile de resort vor analiza îndeaproape cauzele accidentului și vor lua măsurile de rigoare.

Ghiciți ?

Deși nu are prea multe cofetării și cafenele, cooperativa de consum din Șimleul Silvaniei (Sălaj), de la o vreme, solicita cu insistență cafea. Nu de mult, depozitul U.J.C.C. Zalău i-a satisfăcut, în sfîrșit, cererea, livrîndu-i o cantitate care, în Șimleul Silvaniei, nu s-ar putea consuma decît... într-un an încheiat ! După numai cîteva zile însă, în localitatea amintită nu se mai putea servi o ceașcă de cafea ! Pentru simplul motiv că aproape întreaga cantitate primită de la Zalău (o tonă) era complet mucegăită. S-au făcut reclamații, o comisie a hotărît chiar scoaterea cafelei cu pricina din vînzare, dar, deocamdată, lucrurile s-au oprit aici. De ce ? Cafeaua respectivă nu e bună nici măcar pentru ghicit... cine să o plătească ?

Focul nu se stinge singur

Abia întors acasă, St. O. din orașul Craiova, calea Bucureștl 178, și-a înfundat într-o seară soba cu un braț de lemne, aproape toate mai lungi decît vatra, și... s-a grăbit să se culce. Urmarea: după ce a adormit, capetele aprinse ale țăndărilor au căzut pe podea, incendiind diverse obiecte din cameră. La scurtă vreme după aceea, din cauza gazelor rezultate din ardere, St. O. a decedat. De prisos să mai spunem că, dacă lemnele erau retezate pe măsura sobei, iar focul nu era lăsat pînă cînd urma... să se stingă singur, nu se ajungea la un asemenea epilog.

Un filatelist... de marcă

Acum cîteva zile, filateliștii sîbieni s-au întîlnit, cu mic cu mare, în sala bibliotecii „Astra" pentru a sărbători împlinirea a 70 de ani a unuia dintre cei mai activi colecționari din țară — Ludwig Dengel. Din 1959, de cînd este membru al Asociației filateliștilor din România, Ludwig Dengel a participat cu succes la toate expozițiile naționale și la multe dintre cele internaționale, obținînd 20 de medalii, din care 4 de aur, 4 de argint aurit și 7 medalii de argint. La expoziția internațională „Balcanfila", organizată anul trecut la București, lui i s-a atribuit marele premiu. Cu prilejul sărbătoririi, membrii filialei i-au făcut și ei un frumos dar : o ladă de zestre însoțită de urarea să o umple cu medalii.

Rubrică redactată de :
Dumitru TIRCOB
Gheorghe DAVID
și corespondenții „Scînteii"

REGHIN

Produse sportive de calitate

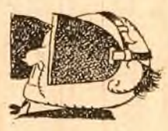
Întreprinderea de materiale sportive din Reghin a pășit în noul an cu rezultate vrednice de laudă în îmbunătățirea calității produselor și diversificarea acestora, în condițiile unei producții ritmice. Pentru sezonul de iarnă, primele loturi de 30 000 bocanci de schi, 25 000 bocanci pentru patinaj, 2 000 bocanci schi de performanță, 2 500 perechi bocanci pentru hochei pe gheață și altele au fost expediate cu 15 zile în avans față de termenul contractat. Deviza colectivului de aici : promptitudine în livrare, eleganță și durabilitate în execuție. Printre cele 34 sortimente de încălțăminte sport, realizate aici, se remarcă bocancii pentru turiști, executați din piele de iuft, impermeabili, cu talpă de cauciuc matrițat, ușori, rezistenți, eleganți. Prin asemenea calități se evidențiază și alte produse : pantofii cu cuie pentru atleți, pantofii pentru gimnaști întreținîndu-se o legătură permanentă cu cumpărătorii, pe baza propunerilor acestora, s-au adus perfecționări în procesele tehnologice. În ultimul timp, de exemplu, au fost aduse îmbunătățiri substanțiale operațiilor de lipire a tălpii, cusutului și asamblării piesclor.

Lorand DEAKI
corespondentul „Scînteii"

AM PRIMIT SCRISOAREA DV.!

TOVARĂȘE CASIER, DE UNDE AI FĂCUT ROST DE ELIXIRUL TINEREȚII ?

Această întrebare este pusă casierului Ilie Văduva și chiar președintelui Dumitru Trașcă din comuna Iancu Jianu, județul Olt.



— Da' ce-ți veni cu întrebarea asta ?

— Îmi veni o scrisoare din această comună. O scrisoare semnată de Petre Jega, care zice că e bolnav, are 79 de ani și, ducîndu-se să-și ridice pensia, tovarășii de mai sus au refuzat să i-o dea pînă nu va face muncă patriotică. Adică pînă nu va săpa niște gropi pentru săditul unor salcîmi.

— Și ce legătură are povestea asta cu elixirul tinereții ?

— Citind scrisoarea bătrînului, îmi trecea prin cap întrebarea : oamenii ăștia or fi făcut rost de elixirul tinereții de nu se gîndesc și la bătrînețile lor ? Dar îmi retrag întrebarea pusă în titlu și pun alta: de unde ai făcut rost, tovarășe casier, de ochelari de cal, că nu prea se găsesc ?

LA FILIAȘI, DACĂ N-AI GĂINI E BINE SĂ AI GÎȘTE

Tovarășul Victor St. Boltașu din Filiași, str. Valea Vlăicii nr. 15, are 30 de găște și nici o găină. Neavînd nici o găină, s-a trezit într-o bună zi cu o somație... Ce somație ? Că are de plată (și a trebuit să plătească) o amendă de 300 de lei că nu s-a prezentat cu găinile la vaccinat. Omul s-a dus încolo, s-a dus încoace, cu dovezi că n-are găini și i s-a spus să se adreseze tribunalului. Dacă au văzut că au greșit-o cu găinile, tovarășii ou trecut la găște. I-au trimis o amendă de 200 de lei pentru faptul că găștele lui Boltașu au fost văzute făcînd baie într-un loc nepermis și fără costum de baie. Omul s-a dus încolo și-ncoace, a făcut rost de dovezi că găștele lui nu ies din curte nepăzite și, văzînd că nu este băgat în seamă, ne-a scris nouă. Noi am scris forurilor competențe și ni s-a răspuns că, într-adevăr, în povestea cu găinile, reclamantul are dreptate și debitul respectiv a fost anulat. În ceea ce privește povestea cu găștele, e mai complicată. Omul are găște. Filiașul are lacuri unde nu au voie să facă boie găștele, așa că se mai fac cercetări.

D-aia îmi place mie din ce în ce mai mult anecdota aia cu deosebirea dintre rîmă și porc și care deosebire este faptul că porcul rîmă, dar rîma nu porc.

SĂ FIE DE VINĂ SMOALA ORI „SPECIALIȘTII" ?

O comisie a stabilit că ar cam trebui schimbat parchetul din sălile de clasă și cel din sala căminului cultural din comuna Cămărzana, Satu-Mare. A venit o altă comisie și... Da, trebuia schimbat parchetul. S-a făcut un contract cu I.G.O. Negrești-Oaș și acesta a și trimis cîteva butoaie cu smoală să schimbe parchetul... Ba au trimis și niște specialiști o dată cu butoaiele S-a făcut schimbul și, chiar înainte de a fi recepționată lucrarea, băncile și elevii din bănci au început să „crească", să se ridice în ochii profesorilor de parcă la bază aveau praf de copt ! A fost chemată o comisie specializată în „crescut văzînd cu ochii" și a stabilit că nu creșteau nici e-

levii și nici băncile, ci se ridica, tot văzînd cu ochii, (aici a fost deruta) parchetul care abia fusese schimbat. La căminul cultural, la fel. Ba aici a fost și mai și. Cică s-a ridicat așa de tare încît pardoseala devenise tavan, iar tavanul pardoseală. Au fost chemați specialiștii și aceștia au spus că smoala e de vină. Că n-au pus atîta smoală cîtă trebuia. Și în afară de asta au mai spus că vor mai pune smoală, dar dacă mai plătesc o dată !

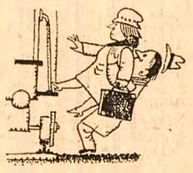
Așa stînd lucrurile, eu am impresia că nu parchetul trebuia să-l schimbe I.G.O. Ghiculi ce ?

ȘI CE FEL DE MUSAFIRI VĂ VIN ?

Locatarii blocului B3 din zona I Mai, Rm. Vîlcea, se vaită că deși blocul lor are acoperiș, apartamentele sînt mai „umede" decît un reporter care aleargă fără umbrelă, prin ploaie după subiecte. Aceiași locatari se mai vaită în jalba trimisă că există o hibă și la conducta de scurgere a reziduurilor menajere și că din această cauză apartamentele de la parter se cam inundă, că parchetul se „cocoșează" ca o cămilă cu mai multe cocoașe, că pereții prind igrasie, asta pentru că apa, nedirijată ca lumea de conductă, o ia bezmetică prin ziduri, mai rău ca în filmul „Un om trece prin zid". Despre căldura necesară acestui bloc, locatarii vorbesc cu multă răceală, pentru că, pretind dumnealor, atunci cînd aburii fac turul caloriferului, nu mai fac returul, iar cînd fac returul trebuie să-ți bați musafirii ca să-i încălzești. Aceasta fiind situația, întreb : constructorii vă sînt musafiri ? Dacă da, atunci aveți grijă de ei să nu răcească.

OAMENI BUNI, NĂȘTEȚI-VĂ CU PICIOARE MAI LUNGI !

Mai mulți clienți ai C.F.R.-ului, printre care și Victor Dumitriu din str. Andrei Șaguna nr. 2 Tecuci,



ne rugă să intervenim pe lîngă „Direcția generală a creării omului" să se facă niște modificări în arhitectura semenilor noștri. Concret, dumnealor cer ca oamenii viitorului să aibă picioare mult mai lungi și să fie cît mai subțiri posibil.

— Păi de ce ?

— Scările vagoanelor cu care călătorim au început să fie din ce în ce mai sus, iar la peroane, diferența de la sol la prima treaptă a scării a început pe alocuri să depășească un metru. Dacă ai deschiderea „compasului" sub un metru și mai ales dacă ai depășit și o anumită vîrstă, nu mai poți coborî din tren unde vrei tu, ci unde poți... Stația Tecuci, proaspăt modernizată, pe lîngă că te obligă să ai picioarele lungi, trebuie să fii și foarte subțire pentru a nu fi lovit de scara vagonului de pe linia vecină. Între linia I și a II-a cică e un gabarit de nici măcar un metru. D-aia zicem :

Ilie, păzea că-ți ia trenul pălăria !

O GAZDĂ CARE „A RUPT GURA" MUSAFIRILOR CU NIȘTE CÎRNĂCIORI

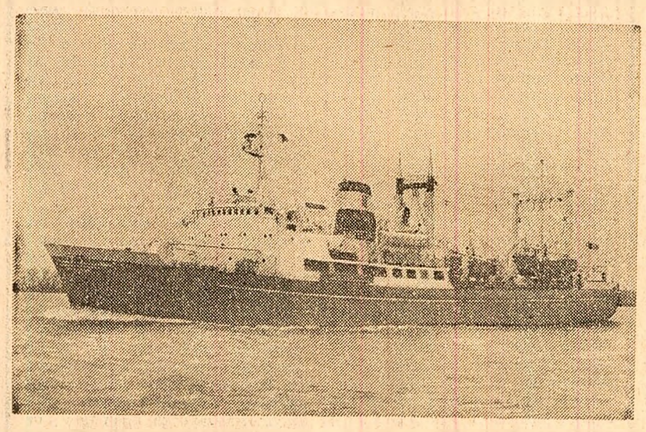
Fiind cunoscut ca mare specialist în materie de cîrnăciori de casă, Mihai Ghimpu din Tînganu-Ilfov, și-a chemat de revelion colegii să le mai „rupă" încă o dată gura cu deliciosii lui cîrnăciori. Și într-adevăr le-a rupt gura. Dar la propriu.. Chiar și gazda a rămas fără o măsea. Cauza ? La „disecția" cîrnăciorilor, care s-a făcut în timpul cînd trebuiau să se bată cu confeti și serpentine, s-au găsit în „interiorul" cîrnăciorilor pietre și cioburi. Cum au ajuns acolo ? Simplu ! Au fost cumpărate și plătite pe post de condimente. Condimente produse ale fabricii I. I. Urziceni.

Ați „băgat" în condimente și caele ? Am un unchi la Priboeni care n-are cu ce să-și potcovească roibul. Dacă mă asigurați că da, mă invit și eu la masă la specialistul în cîrnăciori M. Ghimpu.

Aștept răspuns.

Nicuță TĂNASE

Din nou despre PESCUITUL OCEANIC



și problemele sale

- ORGANIZAREA
- CADRELE
- UNELTELE

Ziarul nostru a publicat, la 9 decembrie 1970, ancheta intitulată **„Pescuitul oceanic — acum și în perspectiva cincinalului"**, consacrată analizei cîtorva dintre problemele majore ce se cereau a fi soluționate pentru a îmbunătăți activitatea flotei noastre de pescuit oceanic, a o pune pe baze temeinice. După mai bine de un an sîntem determinați să revenim, deoarece problemele vitale pentru activitatea prezentă și de perspectivă a flotei de pescuit oceanic sînt încă departe de a fi solutionate. Indeosebi trei dintre ele — **organizarea, cadrele și uneltele de pescuit corespunzătoare** — au devenit literalmente foarte presante, tergiversarea rezolvării lor avînd consecințe directe, nefavorabile, asupra rezultatelor acestei activități. Dovada : deși numărul navelor de pescuit (traulerelor) a sporit într-un ritm susținut — de la 2 vase în 1968, la 4 în 1969, la 8 în 1970 și la 15 în 1971 — realizările obținute au urmat an de an o curbă descendentă, în 1971 fiind cele mai slabe.

Pescuitul oceanic a fost inaugurat în 1964 cu două traulere. De atunci și pînă în 1968, inclusiv, numărul navelor n-a sporit. In apropae cinci ani, ar fi fost timp suficient să se studieze temeinic și multilateral toate problemele pe care le ridica o activitate la care pornisem de la „zero", să se tragă concluziile cuvenite și să se ia măsuri pentru solutionarea lor judicioasă, înainte de a se trece la dezvoltarea ei în ritmul de după anul 1968. Totuși, acest lucru nu s-a făcut în mod temeinic. Și pentru că nu s-a făcut și nu s-au luat la timp măsurile ce se impuneau, în momentul cînd s-a trecut la dezvoltarea flotei de pescuit oceanic, problemele rămase nerezolvate au început să constituie o frînă în bunul mers al acestei activități.

În fața unei asemenea situații, în noiembrie 1970, Biroul Comitetului județean Tulcea al P.C.R. a considerat că este de datoria sa să tragă semnalul de alarmă, cu atît mai mult cu cît problemele a căror soluționare trena de ani de zile nu erau nici simple și nici ușor de rezolvat. A organizat în acest scop o analiză amănunțită și multilaterală a activității de pescuit oceanic, concluziile desprinse atunci pentru remedierea situației fiind însușite și de conducerea fostului Minister al Industriei Alimentare — organul de resort care coordona, pe plan central, această activitate. Între timp, însă, au fost luate măsurile organizatorice cunoscute : fostul Minister al Industriei Alimentare s-a reorganizat ca departament al Ministerului Agriculturii, Industriei Alimentare, Silviculturii și Apelor, iar fosta direcție generală pentru industrializarea peștelui s-a transformat în Centrala industrială a peștelui din cadrul noului departament, cu sediul în București. Dar marile probleme au rămas tot nerezolvate. Văzînd că lucrurile se tergiversează, cu consecințe din ce în ce mai nedorite asupra producției, Biroul Comitetului județean de partid Tulcea a intervenit în repetate rînduri la conducerea M.A.I.A.S.A. și a cerut insistent să se acționeze în vederea îmbunătățirii activității pescuitului oceanic. Abia în luna octombrie 1971, Centrala industrială a peștelui a întocmit un „plan de măsuri" ; acesta a fost prezentat conducerii Departamentului industriei alimentare, pentru a fi analizat de conducerea M.A.I.A.S.A., care să-l avizeze și să-l înainteze, la rîndul ei, Consiliului de Miniștri. De fapt, acest „plan de măsuri" nu face altceva decît să reia din nou principalele concluzii la care ajunsese biroul comitetului județean de partid încă din noiembrie 1970. (În plus, cei care au elaborat acest plan încearcă să demonstreze că la Tulcea „nu-s create condiții" care să permită dirijarea activității flotei de pescuit oceanic, condiții „optime" existînd doar în București; în consecință, cer suplimentarea schemei de funcțiuni a centralei cu încă 30 de posturi... Dar, asupra acestei probleme vom mai reveni)

Firesc, logic, se nasc întrebările : de ce a mai fost nevoie să se aștepte un an pentru a se propune rezolvarea acelorași probleme cunoscute din noiembrie 1970 de toți factorii ? Și care va fi situația în 1972, cînd flota de pescuit oceanic își sporește numărul navelor la 23, dacă vor persista aceeași optică de a privi lucrurile, aceeași tărăgănare în rezolvarea problemelor ? Dar în 1975 cînd flota va avea 31 de nave ?

Învățămintele anului trecut

În 1971, planul valoric al flotei de pescuit oceanic nu s-a realizat decît în proporție de 70 la sută, iar planul fizic (cantitatea de pește prins), doar în proporție de 61,4 la sută. Este, cum spuneam, anul în care flota noastră de pescuit oceanic a obținut cele mai slabe rezultate de la crearea sa.

Este un indicator de plan sintetic la pescuitul oceanic care arată precis modul în care se desfășoară această activitate : tone de pește prins pe navă/an. Cum a evoluat realizarea acestui indicator în activitatea flotei noastre ? În perioada 1965—1968, cînd aveam numai două traulere, acest indicator a evoluat astfel : 1965 — 3 999 tone ; 1966 — 5 168 tone ; 1967 — 5 238 tone. În 1969, numărul traulerelor a sporit la 4, dar s-au realizat numai 3 828 tone de pește pe navă. În 1970 am avut 8 nave, dar indicatorul a fost doar de 3 193 tone. În 1971, cu 15 traulere s-au obținut, în medie, sub 3 000 tone de pește pe navă/an.

Această evoluție nefavorabilă a indicatorului amintit s-a repercutat negativ și asupra rezultatelor economico-financiare. Iată cum au crescut cheltuielile efectuate la 1 000 lei producție-marfă realizată (în prețuri cu ridicata, de intreprindere) : în 1966 — 570,7 lei ; în 1967 — 598,8 lei ; în 1969 — 704,6 lei ; în 1970 — 922,1 lei. Pentru 1971 nu s-a încheiat încă bilanțul, dar rezultatul este previzibil, dacă avem în vedere realizările la indicatorul tone de pește prins pe navă/an.

Corespunzător creșterii cheltuielilor la 1 000 lei producție marfă, a scăzut gradul de rentabilitate a activității de pescuit oceanic, de la 75,2 la sută cît a fost în 1966, la 8,5 la sută în 1970. „Cît privește anul 1971 — ne spunea tovarășul **Iordache Florea**, directorul Întreprinderii de pescuit oceanic din Tulcea — rentabilitatea se află pe muchie de cuțit, dacă nu vom raporta o parte din cheltuielile făcute pentru aprovizionarea navelor plecate pe ocean și care nu s-au întors pînă la finele anului, drept cheltuieli de aprovizionare în contul anului 1972".

În această situație se poate aprecia că s-a acționat hotărît pentru soluționarea problemelor vitale de care depind rezultatele flotei noastre de pescuit oceanic ? Nicidecum. Dar, să vedem care sînt, în definitiv, aceste probleme.

Ce diminuează durata de pescuit efectiv a navelor noastre ?

Am discutat, recent, cu mulți oameni din echipajele traulerelor „Negoiu" și „Ceahlău", sosite la Tulcea după cursele făcute în Oceanul Atlantic. Printre numeroase alte probleme abordate, ne-a interesat să aflăm și cum este organizată activitatea flotelor de pescuit oceanic ale altor țări, flote care activează în aceleași zone cu navele noastre. În legătură cu aceasta, iată ce ne-a relatat tovarășul **Dumitru Miroescu**, comandantul navei „Negoiu" :

„Din punct de vedere al organizării activității navelor noastre în zonele de pescuit, noi sîntem rămași cu mult în urma flotelor străine cu care ne-am întîlnit. Activitatea celorlalte flote este organizată pornindu-se de la principiul că nava trauler (care e o adevărată uzină de producție) trebuie să stea în zonele de pescuit, să prindă, să prelucreze și să congeleze cît mai mult pește, nu să-și piardă timpul făcînd tot felul de curse. Fiecare grup de nave, fiecare flotilă este dirijată de un comandant aflat **în zonă.** (Nu de la București, cum se întîmplă la noi — n.ns.). Acest comandant stabilește zilnic, pentru fiecare navă, planuri detaliate de lucru, pe baza cercetării cu mijloace științifice a situației de la fața locului. Ca să poată realiza acest lucru, flotila respectivă este dotată cu o navă-pilot (o navă de cercetare cu deplasare rapidă), pe care lucrează cercetători, specialiști (biologi, ihtiologi, meteorologi, oceanografi ș.a.), dotați cu aparatura necesară, care studiază : viteza vîntului, viteza curenților, temperatura apei la diferite adîncimi, elementele care constituie hrana diverselor specii de pești, prognoza timpului în zona respectivă, configurația fundului oceanului și multe alte elemente de care depind rezultatele pescuitului. Datele culese sînt centralizate și prelucrate zilnic (uneori și de cîteva ori pe zi), dîndu-i posibilitatea comandantului flotilei să indice, exact, fiecărui trauler în ce careu geografic să pescuiască, cu ce tip de sculă, cu ce viteză de înaintare, la ce adîncime, pînă și cam ce cantitate de pește poate scoate la fiecare lansare a traului (plasa cu care se pescuiește). Cînd navele trauler „fac plinul" cu pește nu sînt nevoite să parcurgă mii de mile pînă în țară, ca să-l descarce. Anunțată din timp prin radio, sosește în zona de pescuit nava colector și ia peștele, aducînd totodată echipaje de schimb, alimente ș.a., iar traulerele continuă să rămînă mai departe în zonele de pescuit, adică în producție. Aprovizionarea traulerelor cu alimente proaspete, apă potabilă, combustibil, piese de schimb ș.a. se face tot în zonă. Pe nava comandant există un grup de specialiști cu înaltă calificare (mecanici, electroniști, frigotehniști) care acordă asistență tehnică la fața locului navelor ce au defecțiuni pe care nu le poate remedia echipajul singur. Nava trauler nu părăsește zona de pescuit decît la termenul planificat pentru a i se face revizia generală. Numai atunci revine la baza navală a flotei de pescuit din țara respectivă, unde este urcată pe doc pentru curățirea, repararea și vopsirea corpului, unde i se fac reviziile și reparațiile necesare la motoare și instalații. Restul timpului — adică majoritatea — nava se află în producție. Iată de ce nu-i întîmplător faptul că flotele străine de pescuit, care au adoptat acest sistem științific de organizare a activității lor (și pe care și-l perfecționează continuu), realizează un grad de rentabilitate de 100 la sută, 150 la sută și chiar 200 la sută".

Care este situația flotei noastre din punct de vedere al organizării activității ei ?

Iată ce se spune, textual, într-o „notă" întocmită de Centrala industrială a peștelui, ca adaos la „planul de măsuri" amintit, notă care își propune să analizeze activitatea de pescuit oceanic : **„Practica a dovedit că exploatarea navelor tip Atlantic II în sistemul individual este neeconomicoasă, mai ales în condițiile geografice ale țării noastre, situată la mari distanțe de zonele de pescuit. În aceste condiții, navele consumă cu deplasarea către zonă și înapoi în portul de bază un timp care depășește cu mult durata efectivă a pescuitului... În planurile de dezvoltare a flotei oceanice s-au prevăzut, după părerea noastră, prea tîrziu navele frigorifice de transport, astfel încît s-au creat dificultăți mari în realizarea parametrilor proiectați de exploatare a navelor".**

Spre a-și îndeplini sarcinile de plan pe 1971, flota noastră de traulere trebuia să efectueze 2 291 zile-navă de pescuit efectiv. N-a realizat însă decît 1 623 de zile, adică 70 la sută din capacitatea de producție **planificată** a navelor. Sublinierea e necesară pentru a preciza că ceea ce s-a planificat nu reprezintă întregul potențial de producție al tipurilor de traulere cu care este dotată flota noastră. Iată, deci, că **una din principalele cauze ale nerealizării numărului de zile planificate pentru pescuit (și, în consecință, a neîndeplinirii planului pe 1971) o constituie tocmai sutele de zile pe care multe nave au trebuit să le piardă din producție pentru a transporta în țară peștele prins.**

Că s-a ajuns, în sfîrșit, la această concluzie, este bine. Dar de ce abia acum, cînd am păsit în al 8-lea an de pescuit oceanic ? Oare nu tot actualul Departament al industriei alimentare și actuala Centrală industrială a peștelui au răspuns — și pînă acum — de pescuitul oceanic ? Pentru că, după cîte știm, între timp nu și-au schimbat decît denumirea, dar oamenii aproape tot aceiași au rămas. Cine altcineva avea datoria, obligația să studieze temeinic, multilateral și să persevereze pentru organizarea pe baze științifice, moderne, a activității flotei noastre de pescuit oceanic ?

Există un conglomerat de cauze — fiecare în parte și toate laolaltă determinînd împuținarea zilelor de pescuit efectiv pe care le realizează navele noastre. De pildă, problema reviziilor și reparațiilor. În 1971 s-au planificat 214 zile/navă pentru reviziile și reparațiile normale ce trebuiau executate, dar s-au consumat 540 zile/navă, mai mult decît dublu ! Fără îndoială că la această situație s-a ajuns și datorită slabei calificări a unor echipaje (îndeosebi cadre cu funcții de răspundere pe nave), dar și datorită slabei discipline — carențe care generează nepricepere și nesiguranță în exploatarea instalațiilor foarte complexe cu care sînt dotate traulerele și, deci, defectarea acestora. Dar la aceste stagnări nepreconizate în producția navelor concură și slaba exigență ce se mai manifestă atît la recepționarea noilor nave, cît și la recepția lucrărilor executate de șantierele care le-au construit, după scurgerea anului de garanție. După cîte știm, s-au numit comisii de specialiști, cu caracter permanent, care să recepționeze cu foarte multă exigență atît navele noi pe care ni le construiesc șantierele din străinătate, cît și navele reparate de aceste șantiere după trecerea anului de garanție. Cum își fac datoria aceste comisii de vreme ce — și în 1971 — aproape că nu există raport al comandanților, care au luat în primire asemenea nave, în care să nu fie consemnată apariția unor serioase defecțiuni la utilajele și instalațiile navei, chiar în prima cursă după plecarea din șantier ?

Numărul insuficient de cadre și fluctuația acestora

Și în 1970, dar mai ales în 1971, cînd flota și-a sporit numărul de nave de la 8 la 15, a reieșit cu pregnanță în evidență faptul că, în actuala sa organizare, flota noastră de pescuit oceanic nu-și poate asigura numărul de cadre necesare pentru a face față dezvoltării activității sale. Aproape n-a existat situație în care să nu fie nevoie ca să se alerge, realmente, cu „limba scoasă" după oameni, îndeosebi după cadre cu funcții de conducere pe vas — pentru a putea încropi un echipaj care să ia în primire fiecare nouă navă ce intra în dotarea flotei noastre. De aici rezultă că în domeniul pregătirii cadrelor s-a acționat, cel puțin pînă în prezent, fără nici un fel de perspectivă. Pur și simplu, s-a folosit practica : rupe dintr-un loc, ca să te cîrpești în altul.

Am început pescuitul oceanic cu două traulere, în 1964. Nu aveam oameni pregătiți pentru această treabă, ei fiind selecționați dintre cei care aveau profesii „adiacente", ca să le spunem așa. Dar pentru că atunci s-au selecționat cei mai buni dintre cei buni, oamenii și-au însușit această nouă profesie de marinar-pescar în primii cinci ani de activitate (1964—1968), cele două traulere — „Constanța" și „Galați" — au dat rezultate, nu formidabile, dar foarte bune în comparație cu situația de azi. În 1969 s-a dublat numărul de nave, în 1970 s-a ajuns la 8, în 1971 la 15, iar în 1972 vor fi 23. **Ce s-a făcut, însă, în toți acești ani pentru pregătirea cadrelor proprii necesare dezvoltării flotei noastre de pescuit oceanic ? S-a continuat și se continuă și astăzi să se ceară cadre gata pregătite din alte sectoare.** Cei însărcinați cu studierea și fundamentarea extinderii flotei de pescuit oceanic au avut în vedere, probabil, numai rezultatele economice ale acestei activități, rezultate care pot fi excelente dacă ea este organizată pe baze temeinice, nu la întîmplare. Au considerat, probabil, că așa cum s-au găsit echipaje pentru primele noastre două nave, se vor găsi și pentru celelalte. Un trauler, însă, se construiește într-un an, poate într-un timp și mai scurt, dar un comandant bun de navă nu se formează nici în zece ani ! Echipajul unui trauler numără circa 90 de oameni, dintre care cel puțin o duzină trebuie să posede calificare de înaltă specialitate, pentru a fi în stare să conducă o navă. Asemenea oameni nu se formează peste noapte și nici de la un an la altul. Se știe doar că singura școală superioară de marină care pregătește asemenea cadre se află la Constanța și se pare că ea abia poate ține pasul cu cerințele tot mai mari impuse de dezvoltarea flotei noastre comerciale. Dar chiar admițînd (ceea ce nu e cazul) că s-ar găsi mai lesne asemenea cadre cu pregătire marinărească superioară — comandanți, secunzi, șefi mecanici, ofițeri de punte, ofițeri electricieni, ofițeri mecanici ș.a. — trebuie avut în vedere că ei au nevoie de un anumit timp pentru a-și asimila cunoștințele și practica necesare activității pe o navă trauler, foarte mult deosebită de aceea a unei nave comerciale. Cadrele de comandă care s-au format și au rămas în flota noastră de pescuit oceanic au învățat totul „din mers", cum se spune, adică „văzînd și făcînd". Unde se află acum foarte mulți dintre cei care au învățat această nouă meserie și care n-au rămas în flota de pescuit ? Și de ce n-au rămas ?

Ajungem astfel la problema fluctuației, cea care amplifică de fapt această nevoie acută de cadre. Există și oameni care s-au hotărît să-și consacre o viață acestei profesii. Din păcate, însă, azi se pot număra pe degete cadrele din comanda navelor trauler care au fost pionieri ai acestei activități. Cei mai mulți au venit, au stat un an, doi și au plecat în altă parte. N-ar fi fost oare cazul ca această fluctuație neobișnuit de mare a cadrelor să fi constituit, măcar în ultimii ani, un semnal de alarmă pentru cei care se ocupă de pescuitul oceanic ? Noi credem că da. Cu atît mai mult, cu cît asemenea cadre se găsesc și se formează extrem de greu, nevoia de specialiști e din ce în ce mai mare, iar stabilitatea, continuitatea în muncă a acestor oameni constituie o condiție hotărîtoare pentru buna exploatare a traulerelor, pentru însăși soarta producției, în ultimă instanță. Iată de ce este imperios necesar un studiu foarte temeinic și amănunțit pentru a depista cauzele care generează această fluctuație. O dată depistate, va trebui acționat hotărît pentru înlăturarea lor. (În legătură cu proiectata organizare a unei școli profesionale pentru marinari pescari la Galați, intenția Centralei industriale a peștelui e cel puțin curioasă, de vreme ce se știe că baza flotei este la Tulcea, iar viitorii elevi trebuie recrutați din rîndul oamenilor care au avut cît de cît de-a face cu pescuitul, asemenea oameni găsindu-se mai ales în județul Tulcea).

În alte țări, unde pescuitul oceanic nu are o tradiție cu mult mai veche ca la noi, s-au făcut și se fac studii științifice temeinice și multilaterale privind „barierele" biologice care condiționează ambarcarea oamenilor pe traulere, cheltuiala de energie fizică și nervoasă și modalitățile de compensare a ei, influențele nocive ale izolării pe ocean pentru psihicul, pentru moralul oamenilor și posibilitatea atenuării efectelor acestei izolări, studii privind stabilirea unor rețete optime de alimentație în diverse condiții de mediu și de efort în care se găsesc oamenii pe ocean și, nu în ultimă instanță, privind problema continuei perfecționări a sistemului de cointeresare materială a oamenilor pentru a rămîne în flotă și a-și perfecționa continuu pregătirea, spre a spori producția și calitatea acesteia. Analizîndu-se aceste probleme și multe altele de care depinde stabilitatea cadrelor din flota noastră, poate că n-ar fi rău să se studieze și experiența unor țări prietene în ale căror flote de pescuit continuitatea în muncă a cadrelor e incomparabil mai bună ca la noi.

În 1971, o altă cauză a nerealizării sarcinilor de plan a constituit-o depășirea duratei planificate pentru pescuit de către navele noastre : altfel spus, nerealizarea planului zilnic de pește care trebuia prins. Or, cum nava nu se putea plimba goală pe ocean numai ca să respecte termenul, a fost nevoită să depășească durata planificată pentru ca să-și facă „plinul" cu pește.

Sînt multe cauze care au determinat neîncadrarea navelor noastre în timpul planificat pentru șederea în zona de pescuit, între care : insuficienta cunoaștere a unor zone de pescuit, neinformarea amănuntită a personalului de conducere a navelor asupra potențialului acestor zone, necunoașterea temeinică de către ușpii ingineri tehnologi și maiștri de traul a modului de utilizare a traulelor pelagice, nivelul scăzut de cunoștințe profesionale ale unor echipaje, lipsa unui factor de conducere, cu autoritate, a grupului nostru de nave dintr-o zonă de pescuit. Esențială, însă, este una singură : **slaba preocupare pentru dotarea tuturor navelor noastre cu scule de pescuit corespunzătoare, fără de care nu se pot obține rezultate bune, chiar dacă am avea echipaje eminente ca pregătire.**

Este adevărat, în ultimii ani, nu numai țările cu vechi tradiții, dar chiar și state în care s-a organizat relativ recent activitatea de pescuit oceanic și-au sporit considerabil numărul navelor. Se pescuiește intens și în proporții din ce în ce mai mari. Aceasta explică, poate, faptul de ce în ultimii doi ani nu s-au mai semnalat concentrări masive ale cîrdurilor din diferite specii de pești, vinați cu predilecție, cum se semnalau în alți ani. La asta se adaugă și faptul că aproape toate țările limitrofe Oceanului Atlantic și-au extins apele teritoriale, cu intenția de a cuprinde în primul rînd zonele bogate în pește și a obliga astfel navele străine să pescuiască la periferia acestor zone, mult mai sărace în pește. Înseamnă oare că nu mai este pește în Atlantic ? Nicidecum ! Dar față de noile condiții, se cer a fi folosite unelte adecvate pentru prinderea lui. Or, și din acest punct de vedere noi am rămas în urmă. Am stat de vorbă cu ingineri tehnologi, cu maiștri-traul, cu marinari pescari de pe navele noastre, care ne-au relatat cum echipaje străine de pe același tip de vase ca ale noastre, dar folosind scule adecvate, scoteau la o tracțiune cîte 20, 30 și 40 tone de pește, în timp ce ei scoteau doar cîteva sute de kilograme. Acum doi ani, traule (plase) de 1 600 de ochi constituiau o noutate. În 1971, erau deja depășite, n-au mai dat rezultate. Au realizat adevărate recorduri la pescuit numai flotele care au folosit traule gigant, tip Atlantic, de 2 200, 2 400 pînă la 4 000 de ochi. Din păcate, însă, puține dintre navele noastre sînt dotate cu asemenea scule.

Cine se ocupă la noi cu confecționarea uneltelor de pescuit pentru flota oceanică ? Fabrica de plase și unelte pescărești de la Galați, care pînă mai acum cîțiva ani împletea doar vintire și prostovoale. Dar nu e vina oamenilor din această fabrică : li s-a dat să facă lucruri care întrec și capacitatea întreprinderii, și priceperea, și experiența lor. Normal și rațional ar fi ca o asemenea fabrică să existe în „patria peștelui", acolo unde cei care se ocupă cu pescuitul oceanic să poată influența direct perfecționarea continuă a uneltelor de pescuit, calitatea execuției lor, chiar și prin participarea directă a echipajelor de pe nave, aflate la uscat, la confecționarea acestor unelte. Acum, observațiile și propunerile pescarilor ajung la urechile celor de la fabrica din Galați, făcînd un drum tare întortocheat, tocmai pe la Centrala industrială a peștelui de la București. De ce ? Cui folosește ? Flotei de pescuit oceanic, în nici un caz. Pentru că aproape că nu există raport al comandanților noștri de traulere care să nu reclame slaba calitate a sculelor fabricate la Galați. Dar iată ce se spune chiar în „nota" care însoțește „planul de măsuri" al Centralei industriale amintite, în această privință : „Controlul producției de unelte la fabrica din Galați a lăsat de dorit atît sub aspectul confecției, cît și al materialelor utilizate. Defecțiunile se constatau la bordul navelor, pe locurile de pescuit, cînd de obicei era prea tîrziu". Ar mai trebui adăugat că și acum tot lasă de dorit, pentru că iată ce se spune în raportul unui comandant de vas despre calitatea unui traul gigant făcut la Galați : „...traulele fabricate în țară să respecte întocmai planurile originale, deoarece modificările făcute nerațional duc la o proastă comportare a traulului și la ruperi în masa apei, așa cum s-a întîmplat și în aceste curse... Ultimul traul de 2 400 de ochi trimis din țară cu nava „Predeal" a avut multe greșeli de construcție... ceea ce a îngreunat foarte mult reglarea lui, dînd naștere la incidente aproape la toate lansările". Ar mai trebui precizat că fabrica din Galați reușește să facă abia două traule de acest tip, pe trimestru, în timp ce o navă are nevoie pentru o singură cursă de cel puțin două astfel de unelte.

Traulerele sînt dirijate de la... București

Dirijarea activității pescuitului oceanic era, pînă mai anul trecut, înfăptuită de o „trinitate" : o așa-zisă „unitate de pescuit oceanic" care exista mai mult cu numele, fostul combinat al industriei alimentare din Tulcea și fostul Minister al Industriei Alimentare, prin a sa direcție generală de specialitate. Combinatul și ministerul se întreceau care mai de care în a contramanda dispozițiile transmise de cealaltă parte, prin radio, navelor noastre aflate pe ocean. Ajunseseră comandanții și echipajele să nu mai știe de cine să asculte.

O dată cu transformarea fostului M.I.A. în departament al M.A.I.A.S.A., o dată cu desființarea combinatelor alimentare, se părea că s-a pus capăt definitiv acestei situații. Toată lumea ajunsese la concluzia clară că flota de pescuit oceanic trebuie să aibă o singură conducere, un port de bază dotat cu cele necesare și că această conducere trebuie să fie la Tulcea. S-a și constituit întreprinderea de pescuit oceanic la Tulcea și toată lumea era convinsă că lucrurile vor intra pe un făgaș bun în privința organizării. Numai că înființarea întreprinderii s-a rezumat la numirea directorului, a inginerului șef, a încă 2—3 cadre de conducere și atît. Cît despre înzestrarea dotării întreprinderii cu baza materială care să-i permită să-și exercite atribuțiile ce-i sînt stabilite prin lege — nimic ! Ca dotare, întreprinderea nu dispune decît de niște cămăruțe în incinta Antrepozitului frigorific din Tulcea în care și-a instalat birourile și de o magazioară improvizată în care nu încap nici măcar cele necesare pentru echiparea unei singure nave care pleacă în cursă.

A pretinde ca toate problemele dotării întreprinderii să fi fost rezolvate într-un singur an, ar fi o utopie. Dar nici a nu face altceva decît să încerci să demonstrezi că „nu-s condiții la Tulcea", iarăși nu este de conceput. Nici măcar mult promisa și tot mereu aminata problemă a proiectării stației de radio emisie-recepție, absolut indispensabilă unei baze de flotă pentru pescuit oceanic, n-a început să fie tatonată decît la sfîrșitul lunii decembrie 1971. Directorul întreprinderii, dacă vrea să trimită vreo radiogramă navelor aflate pe ocean sau dacă vrea să afle ceva de soarta lor, trebuie să se adreseze centralei. În aceste condiții, activitatea întreprinderii este foarte departe de ceea ce ar trebui să fie. Toată activitatea acestei întreprinderi de „dirijare" a flotei de pescuit oceanic se reduce la plecarea cadrelor sale pînă la Sulina, unde se îmbarcă pe navele care vin în țară, pentru a sta de vorbă cu echipajele pînă ajung la Tulcea ; asistă la legarea navei de chei ; supraveghează descărcarea peștelui ; se ocupă — deseori destul de prost — de aprovizionarea navelor pentru plecarea într-o nouă cursă (dacă, bineînțeles, Centrala din București a trimis cele necesare) și la alergătura prin Tulcea, prin Sulina și prin celelalte localități ale județului pentru a încropi, cu chiu cu vai, echipajele pentru navele noi care intră în dotarea flotei.

Practic, nu întreprinderea din Tulcea conduce activitatea flotei de pescuit oceanic, ci fosta direcție de industrializare a peștelui din M.I.A., „metamorfozată" peste noapte în Centrala industrială a peștelui. Această tărăgănare, această incetineală de melc cu care se acționează pentru punerea pe picioare a întreprinderii de pescuit oceanic din Tulcea își au izvorul în concepția că „totul trebuie condus din București", iar în sprijinul acestei „teorii", se bate multă monedă pe tema că în Tulcea nu-s condiții. Or, 80 la sută din peștele ce se prinde în apele interioare ale țării se pescuiește în Delta Dunării. Flota noastră de pescuit oceanic s-a înfiripat aici, la Tulcea. Ce rațiune are atunci existența Centralei industriale a peștelui la București ? Poate doar să se ocupe de restul pisciculturii din țară ? Dar la prima Conferință pe țară a secretarilor comitetelor de partid și a președinților consiliilor populare comunale, în cuvîntarea sa tovarășul Nicolae Ceaușescu a spus clar cum se ocupă Centrala peștelui din București de restul pisciculturii din țară : **„Pe teritoriul județelor și comunelor avem o suprafață de lacuri și eleștee de aproape 200 mii de hectare, dar nu obținem decît cîteva mii de tone de pește. Acum, aceste lacuri și eleștee sînt ale tuturor și ale nimănui. Or, este necesar să ținem seama de propunerile făcute și să trecem aceste bălți în răspunderea comunelor. Comuna să răspundă de producția ce trebuie obținută de pe ele !... Dacă însă aceste lacuri și eleștee vor rămîne cum sînt acum, adică să fie conduse de o centrală din București, atunci, tovarăși, nu vom avea nici bălți, nici pește, ci vom avea mai mulți funcționari în București".**

Ce rațiune justifică, atunci, menținerea în continuare a Centralei industriale a peștelui în București ? De altfel, comitetul județean de partid, ghidîndu-se după principiul clar stabilit că în organizarea centralelor s-a pornit de la ideea ca ele să devină unități de producție și nu organisme de coordonare, a propus de nenumărate ori stabilirea sediului Centralei industriale a peștelui la Tulcea. Da, dar tocmai acest lucru nu le convine deloc tovarășilor din centrala de la București. Directorul tehnic al Centralei industriale a peștelui s-a și exprimat public, în fața sutelor de participanți la plenara cu activul pentru dare de seamă a comitetului municipal de partid Tulcea : „Sînt oameni care stau de 20 de ani în București, au familii acolo, cum o să se mute acum și tocmai la Tulcea ?!" Să nu fi luat încă la cunoștință tovarășii din conducerea centralei amintite despre aprecierea foarte clară făcută de tovarășul Nicolae Ceaușescu în cuvîntarea rostită la Consfătuirea de lucru a conducătorilor centralelor industriale și ai celorlalte unități cu statut de centrală, privind optica unor oameni care ar vrea să conducă totul de la București, numai pentru a nu se duce acolo unde le este locul ? Ne permitem să le reamintim dacă au uitat : **„N-aș putea să nu menționez, de asemenea, faptul că în organizarea unităților economice cu statut de centrală nu s-au aplicat pînă la capăt hotărîrile de partid și de stat privind trimiterea spre producție a cadrelor din ministere. Fiecare minister a căutat să procedeze în așa fel încît, pînă la urmă, toți oamenii, cu mici excepții, să rămînă în București. Din toate așa-zisele reduceri de personal care s-au realizat în ce privește aparatul ministerelor, nici 10 la sută nu au mers în unități de producție în provincie, deși știm cu toții că astăzi aproape 85 la sută din producția țării se realizează acolo, nu în București."**

În cazul Centralei peștelui, nici cei 10 la sută nu s-au mișcat din București. Pentru că iată ce se spune textual în „nota" și în „planul de măsuri" întocmite la începutul lunii octombrie 1971 de sus-numita centrală : „Inexistența unei întreprinderi specializate pentru pescuitul oceanic și reorganizările care s-au succedat au lipsit flota de un organ competent, operativ și eficient de conducere, organizare și control a activității, fapt ce a dus la insuccesele arătate. Cu toate insistențele depuse (n.n. : de fapt, n-a insistat decît comitetul județean de partid), nu s-a reușit înființarea unei întreprinderi specializate decît în semestrul II/1970 și atunci în condiții nesatisfăcătoare ca organizare și funcționare. După cum se știe, această unitate a fost reorganizată, o dată cu formarea Centralei peștelui, ca unitate independentă, de sine stătătoare." Cît de „independentă" și cît „de sine stătătoare" este întreprinderea din Tulcea, am arătat mai înainte. E interesant însă de aflat cam cum se înțeleg aceste noțiuni la nivelul Centralei peștelui din București, care în mult-citatul său „plan de măsuri" prevede textual : **„Organizarea sistemului de coordonare și dirijare din centrală a activităților legate de completarea și dirijarea flotei de pescuit oceanic, prin suplimentarea numărului de posturi cu 30 (treizeci) de oameni."**

Dacă Centrala peștelui vrea să desființeze întreprinderea de pescuit oceanic și să dirijeze singură această activitate (cum a dirijat-o și pînă acum, cu rezultatele amintite), să spună clar acest lucru. Nu să încurce lucrurile, cum încearcă să facă ! Polonia are trei unități de pescuit oceanic, toate trei cu sedii la bazele flotelor de pe țărmul Baltic, nu la Varșovia. Dar să luăm și un exemplu mai apropiat. NAVROM-Constanța conduce de ani de zile cu competență activitatea flotei noastre maritime comerciale care numără incomparabil mai multe nave decît flota de pescuit oceanic.

Îi înțelegem pe acești tovarăși care stau de 20 de ani în București. Nu putem înțelege însă de ce încearcă să încurce două lucruri care se deosebesc ca de la cer la pămînt ? De ce încearcă să „ajusteze", să subordoneze organizarea unui întreg sector economic, interesele lor personale ? Cine le dă acest drept ? Pentru că aceasta este una din cauzele care au împiedicat pînă acum punerea pe baze temeinice a organizării activității flotei noastre de pescuit oceanic ! Iar urmările se cunosc.

Activitatea de pescuit oceanic este — prin tot ceea ce are ea mai caracteristic, și ca volum de muncă, și ca specialități și calificare cerute de această meserie — o activitate, în proporții de 80 la sută, prin excelență navală. Însuși pescuitul propriu-zis tot activitate navală este, în ultimă instanță. Cele mai mari probleme le ridică nu asigurarea personalului din sectorul de prelucrare a peștelui pe nave, ci în mod deosebit asigurarea personalului navigant, în special a cadrelor cu funcții de conducere a activităților de pe nave. Or, se pare că o greutate foarte serioasă, pe care a întîmpinat-o și fostul M.I.A. și o întîmpină și actualul departament al industriei alimentare din cadrul M.A.I.A.S.A., constă tocmai în faptul că i s-a încredințat un sector de activitate care are extrem de slabe tangențe cu ceea ce constituie activitatea de bază a departamentului. Ridicînd toate aceste probleme, le supunem analizei și dezbaterii forurilor în drept, specialiștilor, oamenilor de pe nave, cu scopul de a se identifica soluțiile adecvate îmbunătățirii pescuitului oceanic, în strînsă concordanță cu prevederile cincinalului, cu interesele economiei naționale.

Stelian SAVIN
corespondentul „Scînteii"

CĂMINUL CULTURAL centrul vieții spirituale a satului

● Cheia interesului larg : conținutul programelor ● „Cronica vie", „Itinerarele imaginare", „Actualitatea satului", șezătorile și dezbaterile — sau cînd fantezia se ancorează în realități ● De la „Meandrele psihicului" și „Treptele matematicii" ...la rugina lacătelor de la intrare

Zile de iarnă la sate ; perioadă de vîrf pentru o activitate cultural-educativă bogată în conținut, variată în forme, cu un trainic ecou în sufletele milioanelor de locuitori din mediul rural. Zile de iarnă aparent ca oricare altele în anii din urmă. Spunem „aparent", pentru că mai mult ca oricînd altădată, astăzi în fața căminelor culturale stau sarcini de mare răspundere și complexitate. Plenara C.C. al partidului din noiembrie 1971, ocupîndu-se de îmbunătățirea activității ideologice, ridicarea nivelului general al cunoașterii și educația socialistă a maselor a conturat sarcini noi pentru toate așezămintele culturale. Referindu-se la căminele culturale, tovarășul Nicolae Ceaușescu sublinia faptul că ele „trebuie să desfășoare o activitate cultural-artistică multilaterală, să cuprindă milioane de oameni, îndeosebi tineretul, contribuind în mod activ la educația socialistă a maselor, la răspîndirea culturii și științei, organizînd în așa fel munca cultural-artistică încît oamenii muncii să-și poată petrece timpul liber cît mai plăcut și, în același timp, cît mai educativ".

Cum răspund așezămintele culturale de la sate acestor cerințe precis formulate ? Reprezintă ele centrul vieții spirituale locale, se bucură de larga participare a localnicilor ? Iată întrebări care vor sta în atenția unei suite de materiale pe această temă pe care le vom publica în coloanele ziarului.

O investigație făcută, în aceste zile de iarnă, la mai multe cămine culturale din județul Maramureș este de natură să releve atît o preocupare vie, constantă pentru îmbogățirea paletei de acțiuni cultural-educative, inițiative cu ecou în viața spirituală a sătenilor, cît și persistența unor elemente de rutină, de formalism, de comoditate în procesul de concretizare a măsurilor adoptate de comitetele comunale de partid în lumina programului de educație socialistă a maselor, care vizează îmbunătățirea activității politico-educative și cultural-artistice de masă, creșterea eficienței acesteia.

Un prim popas l-am făcut în comuna Rozavlea de pe valea Izei. Aproape în fiecare seară căminul cultural este plin de oameni, tineri și virstnici.

— De ce venim la cămin ? — încearcă o explicație Simion Orzac, țăran în vîrstă de circa 70 de ani. Fiindcă știm că se spune ceva nou și actual despre politica partidului, aflăm fapte și lucruri interesante din țară și din sat, asistăm la un spectacol dat de artiștii noștri. Aici ne întîlnim cu o lume de cunoștințe care ne instruiesc și ne luminează.

Ce acțiuni politico-educative, ce forme sînt promovate la căminul cultural ? Am reținut o serie de teme privind istoria și activitatea partidului nostru, prestigiul internațional al României socialiste și alte subiecte de interes general, — acțiuni realizate cu concursul intelectualilor din comună și al unor lectori ai comitetului județean de partid.

Întrucît în comună au fost descoperite grave infracțiuni, căminul cultural a organizat, cu ajutorul unor juriști de la procuratură și judecătoria din Vișeu de Sus, un simpozion pe tema apărării și dezvoltării averii obștești, punîndu-se accent pe datoria etică și civică de a sesiza și preveni astfel de acte. Instructive și educative sînt și medalioanele politice și literare, „cronica" evenimentelor politice interne și internaționale, „călătoriile imaginare" pe harta patriei pentru cunoașterea realizărilor poporului nostru și altele. O statistică laconică arată că la manifestările politico-educative și culturale de la Rozavlea au participat, anul trecut, circa 60 000 de auditori. Este o cifră care sintetizează elocvent afluența de public la cămin, interesul pe care-l stîrnește această instituție cînd programul ei reflectă fidel cerințele, dorințele spirituale ale sătenilor, cînd este profund ancorat în viața localității.

Și în alte locuri, de pildă, la Satulung, Strîmtura, Vadul Izei etc., căminele culturale au pus accent pe diversificarea acțiunilor cultural-educative, pe lărgirea ariei de cuprindere a maselor, pe creșterea combativității muncii politice de masă. La Strîmtura, de pildă, au fost inițiate întîlniri ale tinerilor din sat cu membri de partid din anii ilegalității, cu activiști de partid și de stat, seri tematice, șezători de poezie patriotică, jurnale vorbite denumite „Actualitatea satului".

În cursul investigației am întîlnit însă și aspecte ce contrastează cu aceste realizări, care diminuează prestigiul unor cămine culturale. Aproape de Rozavlea și Strîmtura se află comuna Birsana. Aici există un cămin cultural frumos ca un palat. Luni în șir, în cursul anului trecut, ușile sale au fost deschise doar pentru un film, o horă țărănească, o adunare populară și, mai rar, cîte o conferință. Alte manifestări cultural-educative ?

— N-au prea fost — ne-a răspuns tovarășul Dragoș Surdu, directorul căminului cultural. Doar în ultima vreme ne-am mai pus și noi pe picioare cu brigada științifică, cu grupul vocal și de recitatori, cu echipa de dansuri. Încolo...

Activitatea cultural-educativă a fost analizată, nu o dată, de biroul și comitetul comunal de partid, în sesiunea consiliului popular comunal. De fiecare dată, după cum „sună" rapoartele și informările prezentate în aceste ședințe, s-a constatat un lucru știut : că „munca politico-educativă și culturală este nesatisfăcătoare", că „trebuie îmbunătățită și impulsionată". Foarte greu însă s-a trecut pragul unor măsuri și acțiuni cultural-educative concrete. Iată și alte cîteva exemple : Căminul din Birsana nu are încă o brigadă artistică de agitație. De vreo trei ani face „repetiții" și formația de teatru, dar n-a reușit încă să apară în fața publicului. Nu toți intelectualii — circa 80 de învățători, profesori, medici etc. — sînt antrenați în „dialogul" căminului cu sătenii. Oarecum similară este și situația la căminele culturale din Berința, Groși-Baia Mare, Remeți. La Copalnic-Mănăștur există un cămin cultural care dispune de o sală cu 300 locuri, club, bibliotecă.

— Aveți public la activitățile căminului ? — l-am întrebat pe tovarășul Silviu Dragomir, directorul căminului cultural.

— Nu prea. Acolo, cîțiva oameni. Avem în sat multe televizoare, aparate de radio și lumea nu prea ne calcă pragul...

Astfel de „explicații" justificative am primit și de la alți directori de cămine culturale.

De ce nu calcă oamenii pragul căminului ?

Explicația este lesne de găsit. Manifestările care se programează aici sînt departe de a stîrni interes. La Copalnic-Mănăștur ni s-a arătat programul de activitate pe mai multe săptămîni. Pare tras la șapirograf : o expunere de multe ori învechită sau ruptă de realitățile comunei, adusă de la județ, o recenzie, repetiții ale corului.

Comoditatea, formalismul, lipsa de inițiativă a unor directori de cămine își lasă pecetea și în programarea unor expuneri, conferințe. Sînt alese titluri bombastice, problematica este ruptă de viața și preocupările firești ale oamenilor. La Birsana și Oncești ne-a fost înfățișat un „program" de expuneri din care spicuim cîteva titluri : „Meandrele psihicului", „Panorama fizicii". „Treptele matematicii" și altele, iar la Copalnic-Mănăștur la o conferință despre „Molecula" au participat... membrii formației corale, cu ocazia unei repetiții. Nu credem că mai sînt necesare comentariile în aceste situații !

Ce trebuie făcut, ce se intenționează să se întreprindă pentru ieșirea unor cămine culturale din starea de anonimat, pentru a deveni cu adevărat instituții de educație socialistă a oamenilor muncii, legate nemijlocit de viața clocotitoare a satelor maramureșene ? Din sugestiile, propunerile, concluziile desprinse în cursul anchetei, am reținut, în primul rînd, că se impune diversificarea și îmbogățirea conținutului acțiunilor politice și cultural-educative, sporirea combativității lor în procesul de ridicare a conștiinței oamenilor muncii de la sate. Este vorba de promovarea unor forme vii, cu largă audiență la public, cum sînt : întîlniri ale sătenilor cu membri ai biroului comitetului județean de partid, cu activiști de partid și de stat care să răspundă la întrebări, organizarea unor simpozioane, expuneri pe probleme ale politicii actuale a partidului, concursuri pe teme științifice, literare și politice, jurnale vorbite etc.

Indiscutabil, s-ar putea enumera multe alte activități cultural-educative. La nivel județean au avut loc, nu de mult, consfătuiri și schimburi de experiență privind stilul de muncă și metodele de activitate a brigăzilor științifice, grupului de lectori și agitatori, bibliotecarilor, directorilor de cămine culturale. S-a plecat de la aceste manifestări cu bloc-notesurile pline de idei, de sarcini actuale. Păcat însă că unii directori de cămine și consilii de conducere ale acestor instituții nu s-au debarasat de vechiul stil de lucru — rutinier, impregnat de formalism, de comoditate și pasivitate. Se mai așteaptă încă „impulsuri", indicații și scrisori metodice de la județ. Este, asadar, un motiv în plus ca și comitetul județean al culturii și educației socialiste să stimuleze pe scară largă spiritul de inițiativă propriu, de căutare creatoare, să-și perfecționeze stilul și metodele de control și îndrumare practică, diferențiată a așezămintelor culturale de la sate — care pot și trebuie să devină realmente focare de educație comunistă a maselor, centre care să polarizeze și să îmbogățească viața spirituală a sătenilor.

Vasile GAFTONE
corespondentul „Scînteii"

CE VA FI NOU ÎN LIBRĂRII ?

CĂRȚI ÎN CURS DE REDACTARE, CĂRȚI SUB TIPAR, IDEI, INTENȚII ȘI CÎTEVA PREVEDERI DIN PLANURILE EDITORIALE

Editura MERIDIANE

Inițiația și preocuparea permanentă a editurii noastre este aceea de a oferi cititorilor numai cărți bune, atît prin temele pe care le abordează, prin autoritatea autorilor, cît și prin prezentarea grafică, pe care ne străduim, de la an la an, să o aducem la un nivel mereu mai înalt. În privința lucrărilor consacrate artei românești am dori, de pildă, să semnalăm apariția în anul 1972 a remarcabilei lucrări a academicianului Virgil Vătășianu, recentul laureat al premiului Herder, „Pictura murală din nordul Moldovei", de fapt un album care va prezenta pentru prima oară într-o formulă grafică deosebită ansamblul așezămintelor citiricești de la Voronet, Arbore, Humor, Moldovița, Sucevița — monumente cunoscute în toată lumea ca unul din cele mai originale fenomene artistice. Un alt album este închinat lui Nicolae Grigorescu de pictorul Vasile Varga. O apariție cărcia îi acordăm o atenție deosebită va fi cartea lui Paul Constantin, „Stilul 1900 în România", care își propune studierea unei perioade interesante și fecunde din istoria cultural-artistică a poporului nostru. Anticipăm o bună primire și cărții „Arhitectura românească în imagini", alcătuită de prof. arhitect Cezar Lăzărescu împreună cu un colectiv. Este vorba de o sinteză bogat ilustrată (400 de reproduceri) asupra arhitecturii privite ca artă dezvoltată pe teritoriul țării noastre, o sinteză cu accente deosebite asupra momentelor ei de vîrf, a relevării contribuției originale și a rolului jucat la noi în țară de marile personalități în materie. Mai urmează să apară un original album „Tuculescu" cu un eseu introductiv al poetului A. E. Baconsky, precum și eseul consacrat lui Ștefan Luchian de criticul francez Jacques Lassaigne, care urmează să apară în seria *Maeștrii artei românești*. Din domeniul artei fotografice menționăm în special albumele „București" și „Florența" de Dan Er. Grigorescu și Dan Hăulică.

Într-o serie nouă, intitulată *Prospecțiuni estetice*, vor vedea lumina tiparului „Conceptul de realitate în artă", „Adevărul estetic" și „Perspective estetice în satul contemporan". Printre cele mai bune apariții ale anului 1972 trebuie enumerate, în domeniul artei românești, și cîteva lucrări consacrate artei populare : „Muzeul satului", „Porți de lemn din Maramureș", „Biserici de lemn din România" sau „Fantasticul în arta populară românească", care pun în valoare aspecte dintre cele mai semnificative ale artei noastre populare.

Ca editură de artă, ne preocupăm, bineînțeles, și de răspîndirea celei mai bune literaturi de artă universală. Menționăm, în acest sens, un prim volum din vastele cercetări de estetică ale filozofului marxist György Lukacs. De asemenea, apariția „Istoriei esteticii" de Katherine Everett Gilbert și Helmuth Kuhn, „Istoriei artei europene" întregesc această suită. Menționez cu deosebire „Arta din perioada renașterii" de Virgil Vătășianu, lucrare care aduce o primă contribuție românească la istoria generală a artei europene și volumul „Studii de morfologie a artei" de Titus Mocanu.

Între numeroasele titluri pe care le va cuprinde populara serie *Biblioteca de artă* se află, printre altele, E. H. Gombrich : „Artă și iluzie", Henri Focillon : „Maeștrii stampei", Pierre Courthion : „Curente și tendințe în arta sec. XX", Pierre Francastel : „Realitatea figurativă", Marcel Brion : „Pictura romantică", Etienne Drioton : „Arta faraonilor" și Edgar Papu : „Între Alpi și Marea Nordului". În seria *Curente și sinteze*, criticul de artă Dan Grigorescu semnează volumul dedicat „Cubismului".

Literatura de artă cuprinde și ea o serie de titluri de certă valoare, dintre care semnalăm îndeosebi amplul eseu consacrat pictorilor „Velasquez și Goya" de José Ortega y Gasset, poemul biomonografic închinat pictorului Courbet de cunoscuta poetă germană Marie Luise Kaschnitz, precum și apariția pentru prima oară în volum a numeroaselor contribuții aduse de Eugen Schileru pe tărîmul cunoașterii și înțelegerii artei universale. Pictorilor muraliști mexicani le consacră un studiu Nestor Ignat, în *Mica bibliotecă de artă*. În sfîrșit, la îndemîna marelui public va fi pusă cea de-a treia ediție a cunoscutei „Istorii ilustrate a picturii", volum care s-a bucurat de o mare popularitate.

În încheiere, nu putem să nu amintim domeniul cărții de teatru și cinematograf. Dintre titlurile notabile menționăm : „Pagini din istoria gîndirii teatrale românești", antologie alcătuită de Ileana Berlogea și George Muntean, și primul „Dicționar cinematografic" din literatura noastră de specialitate, alcătuit de C. Cristian și B. Ripeanu.

Modest MORARIU
redactor șef al editurii „Meridiane"

Editura MILITARĂ

Coordonatele principale ale programului nostru editorial pe 1972, atît sub raport tematic, cît și al dimensiunilor de ansamblu, au fost concepute astfel, încît să răspundă principalelor sarcini relevate de documentele plenarei din 3—5 noiembrie 1971, precum și unor nevoi specifice ale instruirii și educării militarilor. Ca și în anii precedenți, tematica noastră vizează următoarele domenii : munca de partid și învățămîntul politico-ideologic, istoria, știința și doctrina militară, tehnica militară și beletristica.

În cadrul literaturii privind **munca de partid și învățămîntul politico-ideologic** au fost prevăzute lucrări de generalizare a experienței organelor și organizațiilor de partid și ale U.T.C. din armată, precum și lucrări de pedagogie, psihologie și etică, bibliografii, lecții și conferințe destinate învățămîntului politico-ideologic și muncii politice de masă. Unul din obiectivele principale în privința **istoriei militare** se referă la asigurarea apariției unor lucrări de nivel superior și mediu care tratează aspecte semnificative ale istoriei și artei militare românești. Dintre acestea menționăm : „Arta militară în Țara Românească în timpul lui Mihai Viteazul", „Din tradițiile organizării pe baze populare a luptei poporului român pentru independență și suveranitate națională" și „Făurirea armatei României socialiste". Tot în acest domeniu sîntem preocupați de continuarea popularizării eroismului ostașilor români în decursul istoriei, a unor figuri de patrioți care prin faptele săvîrșite au intrat în istorie și în legendă (sînt prevăzute lucrări în continuarea seriei „Fii ai neamului românesc" și a colecției „Memorii de război".) În anul 1972 se împlinesc 95 de ani de la războiul pentru independență. Am prevăzut, pornind de la această aniversare, tipărirea unui album consacrat participării armatei române și a unui indicator bibliografic selectiv care prezintă literatura de istorie consacrată acestui eveniment. O noutate o constituie începerea publicării unor lucrări menite să prezinte istoricul unor instituții militare sau al unor genuri de arme din armata noastră. Din această categorie fac parte : „Istoria învățămîntului militar în România" și „File din trecutul artileriei române". De asemenea, în actualul plan de apariții ponderea lucrărilor de **știință** și **doctrină militară** este sensibil sporită față de anii precedenți, fiind prevăzută finalizarea unor volume de studii elaborate sub egida Centrului de studii și cercetări de istorie și teorie militară.

Organizarea capitolului **tehnică** marchează două direcții mai importante : matematizarea fenomenului militar, inclusiv prezentarea unor sisteme cibernetice de prelucrare și transmitere a informației, și informarea asupra unor tipuri noi de tehnică modernă, mai ales din domeniul transmisiunilor. Dintre acestea menționăm : „Radiocomunicații cu bandă laterală" și „Recepția coerentă și aplicațiile ei". Avînd în vedere nivelul de pregătire diferit al cititorilor cărora ne adresăm, tratarea se face în mod diferențiat, de la lucrări de nivel superior pînă la cele de popularizare. În sprijinul gărzilor patriotice și al pregătirii tineretului pentru apărarea patriei se vor publica broșuri realizate cu mijloace publicistice și bogat ilustrate, spre a avea un grad de accesibilitate cît mai mare.

La **literatura beletristică** se continuă publicarea unor lucrări de evocare istorică — volumul al doilea al romanului „Vulturul" de Radu Theodoru și antologia „Din stejar, stejar răsare". reeditare — precum și a unor lucrări pe tema războiului antihitlerist, a altora care reflectă actualitatea ostășească sau activitatea organelor de contraspionaj (colecția „Sfinx"). Am căutat, totodată, la acest gen de literatură, să punem la îndemîna tineretului cărți de o mare valoare artistică aparținînd unor scriitori români clasici. Amintim dintre acestea antologia „Nuvele și povestiri istorice", volumele „Ostașii noștri" de V. Alecsandri, „Cîntece de vitejie" de G. Coșbuc și „Jurnal de război" de B. Șt. Delavrancea.

Ne exprimăm speranța că lucrările noastre vor găsi aceeași audiență la cititori ca și pînă acum.

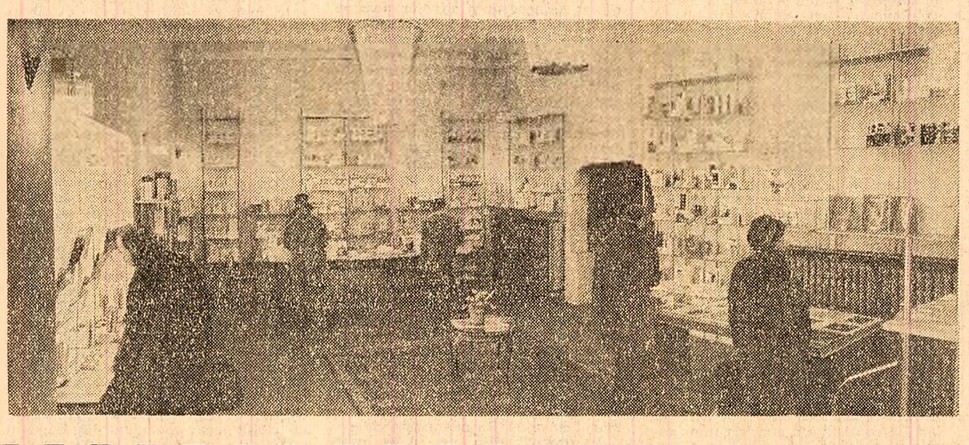
Colonel Tudor TAMAȘ
directorul editurii militare

O nouă librărie

„CARTEA ROMÂNEASCĂ"

Recent, editura „Cartea Românească" a avut lăudabila inițiativă de a-și organiza o librărie proprie (Str. Nuferilor nr 41). Cu prilejul inaugurării, în cuvîntul rostit de directorul editurii, scriitorul Marin Preda, precum și în cel al vicepreședintelui Uniunii Scriitorilor, romancierul Laurențiu Fulga, s-a subliniat intenția ca librăria să prilejuiască contacte nemijlocite între creatori și iubitorii de carte, să contribuie la un dialog viu, eficient cu cititorii.

Foto : M. Andreescu



Arta și perfecționarea omului

(Urmare din pag I-a)

rale și armonice a personalității umane. Bazîndu-se pe cele mai bune tradiții ale gîndirii estetice progresiste și generalizînd aprofundat faptele istoriei artelor, estetica marxistă consideră că opera de artă este un factor de mare eficacitate în lupta pentru transformarea omului și a relațiilor omenești, în lupta pentru dezvoltarea societății.

Firește, perfecționarea omului, înnobilarea profilului său spiritual și moral, îmbogățirea acestuia este un proces complex care promovează numeroși factori ce sînt, în ultimă esență, întotdeauna de natură socială. Elementul fundamental este întotdeauna **existența socială, experiența socială directă.** Pe acest temei, diferitele forme — cu evoluție relativ independentă — ale conștiinței sociale (și, printre ele, nu în ultimul rînd, artele), exercită o influență deosebit de importantă asupra vieții individului. În cadrul evoluției personalității omenești — proces deosebit de complex — însăși participarea artei la acest proces cîștigă o complexitate excepțională, prezentînd mai multe sensuri și straturi.

Oricît de specific este efectul exercitat de artă asupra receptorului, asupra personalității omenești, și oricît este de individuală natura emoției artistice, ele nu pot fi izolate în nici un caz de alți factori ai formării personalității, în ultimă analiză întotdeauna sociali, după cum am mai afirmat. Oricită putere modelatoare ar avea efectul operei de artă — fie pe planul cunoașterii, fie pe al influenței intelectuale și emotive — ea poate funcționa numai ca o completare, o transfigurare sau, eventual, o negare a liniilor de forță ale experienței sociale deja acumulate. Fără să minimalizez rolul operei de artă — acela de a descoperi, de a cuantifica, de a pune în evidență noi corelații și fenomene de viață — subliniez că efectul artistic nu este imaginabil fără antecedente, adică, în cazul de față, fără a se ține seamă de **experiență generată de realitate.** Indiferent de forma îmbrăcată, veridicul și conținutul real al operei de artă constituie un element decisiv al efectului artistic, al forței cu care arta modelează personalitatea. Firește, corelația aceasta nu poate fi și nu trebuie absolutizată, sau, cu atît mai puțin, întrebuințată în vederea limitării imaginației, a fanteziei sau, mai ales, a generalizării specific artistice.

Așadar, opera de artă influențează totalitatea omului : conștiința, caracterul, sfera de cunoștințe, fizionomia morală, universul de idei și sentimente, sensibilitatea față de problemele proprii și ale lumii întregi. În același timp, opera de artă își exercită acest efect în calitatea ei de tot unitar. Indiferent despre ce creație artistică este vorba, efectul său asupra receptorului nu poate fi redus la simpla însușire și aplicare a învățămintelor care se pot trage dintr-insa. Bineînțeles, numeroase opere de artă își exercită efectul și prin faptul că îi înfățișează cititorului sau spectatorului exemple pozitive, forme de atitudine și comportament demne de urmat. Acest fel de efect direct al artei, cînd e secondat de adevărul artistic al exemplului constituit, poate cîștiga o deosebită importanță în formarea omului, în desăvîrșirea personalității omenești. Am putea enumera multe exemple convingătoare asupra felului cum un erou din literatură sau de pe scenă a devenit o putere modelatoare de personalități, contribuind la formarea unor caractere umane, pilduitoare și ele la rîndul lor. În artă socialistă, modul acesta de influențare se situează în prim plan, mai ales pentru că atît realitatea pe care o oglindește, cît și idealul său uman — un om socialist, umanist, activ — îi oferă creatorului o rodnică sursă de inspirație. Efectul modelator exercitat de artă asupra omului nu se epuizează și nu se poate epuiza însă în simpla propagare — directă și necesară — a unor forme de atitudine pozitivă. Investigația profundă a tendințelor manifestate real, descrierea veridică a resorturilor ce reglementează relațiile dintre om și lume, redarea portretului spiritual al eroilor, exprimarea dialecticii universului lor intelectual și emotiv sînt, sub aspectul puterii modelatoare de personalitate a artei, componenți tot atît de esențiali ca și prezentarea exemplelor pozitive, sau condamnarea trăsăturilor și formelor de atitudine negative. Dincolo de toate acestea, efectul estetic al artei mai are o însușire organică : ne învață, în felul său specific, să ne cunoaștem mai bine pe noi înșine și să cunoaștem mai bine pe alții : ne ajută să găsim răspuns la întrebările ce ne preocupă pe toți ; ne dezvoltă sensibilitatea și receptivitatea ; într-un cuvînt, contribuie la desfășurarea celor mai bune însușiri omenești, în posesia cărora ne putem trăi viața mai deplin, mai intens, cu mai mult folos pentru noi înșine și pentru colectivitatea din care facem parte.

După cum atestă și documentele-program ale partidului nostru, **dezvoltarea armonioasă și multilaterală a personalității umane este o sarcină cu caracter social,** întocmai ca și rezolvarea diferitelor probleme nemijlocit social-politice. Firește, posibilitățile valorificării efectului artistic sînt extrem de multilaterale, fiind supuse unui mare număr de influențe, în funcție de situația istorică și socială, de raportul dintre opera de artă și receptor, sau chiar de structura sufletească și de personalitatea artistului. Creînd nemuritoarea figură a lui Figaro, Beaumarchais n-a exemplificat numai dreptatea și ingeniozitatea poporului, ci a influențat în mod direct pregătirea marii revoluții franceze. Prin al său **Nemzeti dal** (Imn național), Petőfi — întocmai ca Alecsandri prin **Hora unirii** — a formulat, cu pregnantă forță artistică, sarcini politice momentane, și, firește, izvorîte din sufletul întregului popor. În schimb, am proceda cu superficialitate dacă am rezuma mesajul **Scrisorii pierdute** a lui Caragiale (această comedie cu caracter social prin excelență), la simpla necesitate a reformării sistemului electoral — căci în acest caz avem în față mult mai mult : portretizarea pe deplin izbutită a unor caractere excepțional de veridice din punct de vedere artistic, tocmai pentru că sînt veridice și sub aspect istoric, social și psihologic.

Datorită specificului și raportului cît se poate de direct cu receptorul său — spectatorul — arta complexă a scenei are o semnificație cu totul aparte în procesul formării personalității umane. De la drama antică clasică, devenită parte organic integrantă a vieții publice, și pînă în zilele noastre, istoria teatrului cunoaște nenumărate cazuri în care scena a fost în mod nemijlocit punctul unde s-au ciocnit forțele progresului și ale reacțiunii. Pretutindeni în lume, înflorirea celor mai variate forme ale teatrului politic semnalează cît de vaste sînt posibilitățile genului. Independent însă de faptul că teatrul politic cucerește teren, efectul modelator al acestei arte îndeobște îndrăgite — dar și efectul modelator al tuturor celorlalte arte — rezidă primordial în **realitatea conținutului, în fidelitatea față de realitate și în tendința ideologic-etică dintr-insele.** Putem vorbi de un **angajament etic al artei scenice.** Din înțelegerea acestui fenomen, **în atmosfera înviorătoare a idealurilor umanismului socialist, se poate dezvolta și drama adecvată epocii noastre : ea poate să se concretizeze în opere în care conștiința ideologică și fidelitatea față de adevăr, culminează în conflicte veridice — în opere cărora, adăugîndu-li-se forța și eficacitatea interpretării scenice, devin,** așa cum spunea Lessing, **aptitudini pentru virtuți, izvorîte din pasiuni** — adică : modelatoare ale **dimensiunii spirituale complexe, mereu perfecționate, a omului socialist.**

Sînt cîteva meditații asupra destinului artei azi, în condițiile socialiste. Ele au fost prilejuite de confruntarea obiectivelor ce se pun în fața creației noastre artistice cu țelurile majore pe care arta a trebuit să le slujească dintotdeauna. Prin incursiunea mai amplă pe care am făcut-o în trecut, prin evocarea unor idei estetice am dorit să ilustrez un adevăr demn de meditația oricăruia dintre creatorii noștri — acela că între cerințele formulate cu claritate față de artă de partid, între menirea ce i se atribuie acesteia în perfecționarea morală a individului și cerințele dintotdeauna ale creației există o ușor demonstrabilă continuitate. Adică, arta să fie **despre om,** să **fie** făcută **pentru om.**

Construcțiile de la vară încep cu temelia bună din iarnă

(Urmare din pag. I)

dițiile materiale și organizatorice pentru ca planul să poată fi realizat și depășit în primul trimestru al anului.

Să ne oprim, în continuare, la un alt șantier de investiții. Este vorba de șantierul **FABRICII DE RULMENȚI DIN ALEXANDRIA** — unul dintre marile obiective industriale ale construcției de mașini în actualul cincinal — pe care se lucrează intens. Peste 350 de constructori din cadrul Grupului de șantiere, Tr. Măgurele al T.C.I. București, îndrumați îndeaproape de maiștri și ingineri, adaugă, zi de zi, noi elemente la construcția noii unități industriale. Zeci de autocamioane basculante, tractoare cu imense platforme-remorci, buldozere, macarale sînt într-o continuă mișcare, din zori și pînă la căderea serii. Se sapă și se toarnă fundații, se implantează stîlpi, se acoperă primele hale. Înțelegînd exact sensul și cerințele programului de măsuri aprobat de Secretariatul C.C. al P.C.R., privind îmbunătățirea execuției lucrărilor de construcții-montaj, oamenii șantierului folosesc din plin timpul de lucru în aceste zile ; ei au abordat în soluții definitive, pe un front larg, obiectivele de bază : hala principală de producție, hala de forje, cea de întreținere auto și cea auxiliară, cantina, racordurile C. F. și căile ferate uzinale.

Un loi deosebit de important în intensificarea ritmului de muncă pe șantier îl are baza proprie de producție a betoanelor. Dotată cu două moderne fabrici de betoane, avînd o capacitate de 38 mc pe oră, precum și cu una „clasică", de 10 mc pe oră, cu o gospodărie de ciment cu aer comprimat, a cărei capacitate se ridică la aproape 2 000 tone, aprovizionată din timp cu toate cele necesare continuării lucrului pe orice vreme, această bază proprie și-a extins continuu activitatea. În imediata apropiere a fabricilor de betoane au fost organizate poligoane pentru turnarea de elemente ușoare din beton și prefabricate grele — grinzi, stîlpi pentru îmbinări spațiale și altele, ajunse deacum în osatura viitoarei fabrici. Aflînd de la șeful bazei, **Sandu Gălie**, că această adevărată întreprindere de prefabricate este deservită doar de 60 de oameni, oricine își poate da seama că numărul lor scăzut este rezultatul gradului înalt de mecanizare a lucrărilor. De altfel, pe șantierul fabricii de rulmenți este vizibil că multe dintre operațiile care necesită un mare volum de muncă au fost preluate de mașini. Acestea, ca pe multe alte șantiere ale țării, permit constructorilor să lucreze din plin, indiferent de anotimp, în ritm intens.

— Există o perspectivă clară asupra muncii pe întregul trimestru ? — îl întrebăm pe ing. **Gabriel Ionescu**, șeful șantierului.

— Judecînd lucrurile în funcție de capacitatea noastră, a constructorilor, — ne-a răspuns șeful șantierului — avem posibilitatea ca **în primul trimestru al anului să realizăm, așa cum am stabilit, 24 la sută din planul de investiții pe acest an.** Deși lucrările sînt în avans față de grafic, datorită ritmului bun de lucru din ultima vreme, totuși ne confruntăm cu cîteva situații critice care ne stînjenesc în muncă.

De unde provine îngrijorarea șefului de șantier ? Din discuțiile avute cu el și cu cîțiva șefi de lot și confruntînd părerile constructorilor cu cele ale reprezentantului beneficiarului, ing. **Petre Nițu**, directorul tehnic al viitoarei fabrici, am reținut cîteva probleme ce necesită o rezolvare urgentă. În primul rînd, **se impune o intervenție grabnică din partea conducerii Trustului de mecanizare București și a Uzinei de reparații Ploiești, ale căror macarale existente pe șantier se defectează des.** Din această cauză, la hala de forjă nu s-a mai putut monta de cîteva săptămîni nici o grindă de 18 tone. Întîrzierea în rezolvarea acestor defecțiuni se va solda, nu peste mult timp, cu blocarea bazei de aprovizionare și de producție (altfel, bine organizată), unde au început să se adune un număr prea mare de prefabricate.

Desfășurarea normală a lucrărilor de construcții-montaje, de execuție a prefabricatelor și confecțiilor metalice este stingherită și de cele două linii electrice de medie și înaltă tensiune care străbat zonele unde se înalță hala auxiliară și cea principală. Or, bunăoară, pentru schimbarea traseului liniei de 20 kV, șantierul I.R.E. Alexandria are termen fixat pentru sfîrșitul lunii mai, ceea ce din punctul de vedere al constructorului **este inacceptabil.** Și e firesc să fie așa, întrucît acesta și-a limitat foarte mult activitatea la hala auxiliară tocmai din cauza acestei linii electrice.

Dacă aprovizionarea cu prefabricate din beton nu reprezintă o problemă — o parte dintre ele sînt fabricate în baza proprie a constructorului, altă parte sînt furnizate de industrie — **asigurarea fermelor metalice, în schimb, începe să dea bătaie de cap.** Aceste construcții metalice, în greutate totală de 2 000 t, sînt destinate halei principale de producție — obiectiv căruia constructorul trebuie să-i acorde prioritate, deoarece spre sfîrșitul anului vor sosi primele linii tehnologice. Desigur, n-au „intrat zilele în sac", cum se spune, dar pînă la această dată n-au sosit pe șantier decît 70 tone de ferme. Prin colaborarea strînsă dintre constructor și beneficiar s-a ajuns la încheierea unor contracte sigure de livrare cu ultimul termen la sfîrșitul lunii mai. Aceasta presupune însă, ca, încă de pe acum, constructorul să urmărească livrarea ritmică de către furnizor a acestor confecții metalice, pentru a-și putea executa lucrările de montaj conform graficelor stabilite.

Sînt cîteva semnale critice transmise de pe șantierul Fabricii de rulmenți de la Alexandria care, cu siguranță, vor fi recepționate în cel mai scurt timp de către cei vizați. Demarajul bun al lucrărilor pe acest șantier important trebuie consolidat cu fiecare zi, prin fapte demne de entuziasmul constructorilor de aici, de hotărîrea lor de a realiza încă în trimestrul I aproape un sfert din planul anual de investiții.

Plenara Consiliului Uniunii Naționale a Cooperativelor Agricole de Producție

Miercuri a avut loc plenara Consiliului Uniunii Naționale a Cooperativelor Agricole de Producție, la care au participat membrii Consiliului Uniunii Naționale, ai Comisiei de revizie, președinții uniunilor județene ale cooperativelor agricole de producție, cadre de conducere ale unor instituții și organizații centrale.

A luat parte tovarășul Gheorghe Pană, membru al Comitetului Executiv, al Prezidiului Permanent, secretar al C.C. al P.C.R.

Plenara a luat în discuție problemele pregătirii și organizării celui de-al II-lea Congres al Uniunii Naționale a Cooperativelor Agricole de Producție și a hotărît în unanimitate convocarea acestuia la 21 februarie 1972, ordinea de zi și normele de reprezentare la congres.

De asemenea, plenara a hotărît ca în perioada premergătoare congresului să se desfășoare adunările generale ale cooperativelor agricole și conferințele uniunilor județene cooperatiste, în cadrul cărora să se analizeze temeinic activitatea desfășurată în anul trecut, să se stabilească, în concordanță cu prevederile planului de stat, sarcinile planului de producție și financiar pentru anul 1972 și să se adopte măsuri eficiente pentru obținerea de rezultate superioare în toate domeniile de activitate ale unităților agricole cooperatiste.

Plenara a recomandat ca în centrul dezbaterilor din adunările generale să stea modul în care a fost aplicată organizarea și retribuirea muncii în acord global și să se stabilească măsuri pentru generalizarea acestuia în toate sectoarele de producție ale tuturor cooperativelor agricole.

Conferințele să analizeze cu prioritate modul în care uniunile județene și-au îndeplinit atribuțiile incredințate de partid și să stabilească măsuri pentru creșterea rolului lor în realizarea sarcinilor care stau în fața agriculturii cooperatiste.

Cu prilejul adunărilor generale și al conferințelor, în întreaga perioadă de pregătire a congresului se va intensifica munca politico-educativă în rîndurile țărănimii cooperatiste, pentru formarea și dezvoltarea conștiinței socialiste, antrenarea tuturor cooperatorilor la realizarea sarcinilor, în spiritul documentelor Plenarei C.C. al P.C.R. din 3—5 noiembrie 1971.

Plenara a dezbătut problemele legate de necesitatea îmbunătățirii statutelor cooperativei agricole de producție, Casei de pensii și uniunilor cooperatiste, corespunzător cu stadiul actual de dezvoltare a cooperativelor agricole și cu sarcinile de perspectivă ale acestora. Au fost adoptate propuneri cuprinzînd modificările la statute și s-a stabilit ca acestea să fie larg dezbătute cu masa membrilor cooperatori, după care proiectele definitivate să fie supuse spre aprobare celui de-al II-lea Congres al Uniunii Naționale.

În legătură cu problemele aflate pe ordinea de zi au luat cuvîntul Gheorghe Petrescu, Mastan Ruwin, Nicolae Bostan, Blaziu Buzaș, Tănase Fanea, Gheorghe Guli, Dumitru Alexandru, Ion Negoiță, Nicolae Hudițeanu, Petru Mihalache, Gheorghe Bucă, Vasile Dragoș, Dominic Szasz, Leopold Köber, Andrei Balint și Dumitru Tudose.

În încheierea lucrărilor a luat cuvîntul tovarășul Gheorghe Pană.

Plenara a adresat o telegramă **Comitetului Central al Partidului Comunist Român, tovarășului Nicolae Ceaușescu,** în care se exprimă sentimentele de înaltă stimă și prețuire ale țărănimii cooperatiste față de conducerea partidului nostru, personal față de tovarășul Nicolae Ceaușescu, precum și mulțumirea fierbinte a tuturor membrilor cooperativelor agricole pentru grija părintească, permanentă pe care o poartă progresului agriculturii, ridicării nivelului de viață material și spiritual al țărănimii.

În telegramă se menționează că în șirul măsurilor adoptate în folosul agriculturii, un loc important îl ocupă recenta hotărîre a Comitetului Executiv al C.C. al P.C.R. privind înlesnirile acordate cooperativelor agricole de care beneficiază în mod direct majoritatea membrilor cooperatori.

Ne angajăm, se subliniază în telegramă, ca împreună cu masa largă a membrilor cooperatori să stabilim cele mai corespunzătoare măsuri care să determine punerea mai bine în valoare a imenselor rezerve și posibilități de care dispune agricultura cooperatistă în scopul creșterii substanțiale a producției agricole, sporirii cantităților de produse agroalimentare destinate fondului central al statului, îmbunătățirii retribuirii muncii membrilor cooperatori.

Este exprimat angajamentul ca în întîmpinarea celui de-al doilea congres al Uniunii Naționale a Cooperativelor Agricole de Producție să se depună toate eforturile pentru a intensifica participarea întregii țărănimi cooperatiste la pregătirea temeinică a campaniei agricole de primăvară.

În încheiere se spune: Consiliul Uniunii Naționale a Cooperativelor Agricole de Producție, exprimînd acordul deplin al întregii țărănimi la politica internă și externă clarvăzătoare a Partidului Comunist Român, se angajează să muncească neobosit pentru a îndeplini exemplar sarcinile incredințate de partid sectorului cooperatist al agriculturii, aducîndu-și astfel contribuția la măreața operă de făurire a societății socialiste multilateral dezvoltate în patria noastră.

(Agerpres)

Delegația C.C. al P.C.R. care a participat la Congresul al III-lea al P. C. Libanez s-a înapoiat în Capitală

Miercuri seara a sosit în Capitală delegația C.C. al P.C.R., formată din tovarășii Mihai Gere, membru supleant al Comitetului Executiv, secretar al C.C. al P.C.R., și Vasile Marin, membru al C.C. al P.C.R., prim-secretar al Comitetului județean Ialomița al P.C.R., care a participat la lucrările celui de-al III-lea Congres al Partidului Comunist Libanez.

La sosire, pe aeroportul Otopeni, delegația a fost întîmpinată de tovarășii Miu Dobrescu, membru supleant al Comitetului Executiv al C.C. al P.C.R., Nicolae Guină, membru al C.C. al P.C.R., de activiști de partid.

★

La plecarea din Beirut, delegația a fost salutată de tovarășii Khalil Debs, membru al Biroului Politic, secretar al C.C. al P.C. Libanez, și Georges Habre, membru al C.C. al P.C. Libanez.

★

La invitația Comandamentului Național al partidului Baas, delegația C.C. al P.C.R. a sosit la 11 ianuarie în capitala Siriei — Damasc.

Cu acest prilej, delegația a avut o întîlnire cu secretarul general adjunct ad-interim și alți membri ai Comandamentului Național al partidului Baas. Au fost abordate probleme privind activitatea și preocupările actuale ale celor două partide.

Întîlnirea s-a desfășurat într-o atmosferă caldă, prietenească.

(Agerpres)

MĂSURI DE ÎMBUNĂTĂȚIRE A ACTIVITĂȚII DE APLICARE ȘI DE POPULARIZARE A LEGISLAȚIEI

Un decret al Consiliului de Stat

Consiliul de Stat a emis un decret privind unele măsuri de îmbunătățire a activității de aplicare și de popularizare a legislației. Noul act normativ se înscrie în ansamblul măsurilor luate pentru o mai corectă aplicare a legilor, însușirea temeinică a acestora de către personalul organelor și organizațiilor socialiste, pentru o largă cunoaștere a normelor legale de toți cetățenii țării.

Decretul prevede sarcini concrete pentru ministere și celelalte organe centrale, consiliile populare, unitățile socialiste, de a asigura, fiecare în domeniul, ramura sau raza lor de activitate și potrivit competenței ce le revine, luarea măsurilor corespunzătoare pentru pregătirea temeinică a personalului în atribuțiile căruia intră aplicarea legilor și celorlalte acte normative. Se subliniază, totodată, obligația consiliilor populare județene, municipale, orășenești și comunale de a organiza și coordona acțiunile pentru popularizarea legislației de interes general în rîndul maselor largi de cetățeni din fiecare unitate administrativ-teritorială. În acest context este relevată importanța sprijinului organelor și organizațiilor de partid, precum și organizațiilor sindicale, de tineret și celorlalte organizații de masă și obștești.

Sînt prevăzute o serie de metode menite să contribuie la cunoașterea legilor, printre care inscrierea în planurile de perfecționare a cadrelor a unor teme corespunzătoare, introducerea în programele școlare a unor cunoștințe privind conținutul principalelor legi, folosirea adunărilor cetățenești, adunărilor comitetelor de cetățeni, asociațiilor de locatari, comitetelor de părinți, extinderea judecării unor procese la fața locului, în organizații socialiste, comune sau cartiere, folosirea mijloacelor de informare în masă etc. Se precizează ca în județele în care, alături de populația română, există populație aparținînd naționalităților conlocuitoare, să se acorde o atenție deosebită popularizării legislației în limbile naționalităților respective.

Aplicarea prevederilor decretului va contribui la creșterea simțului de răspundere al conducerilor organelor și organizațiilor socialiste pentru modul în care sînt respectate prevederile legale, la îmbunătățirea activității de educare a cetățenilor în spiritul întăririi ordinii de drept socialiste, la dezvoltarea unei opinii de masă în direcția respectării legislației, a apărării avutului obștesc, a combaterii oricăror manifestări de indisciplină și de încălcare a normelor de conviețuire socială.

(Agerpres)

DIN ȚĂRILE SOCIALISTE

R. D. GERMANĂ

Metamorfozele de la „Buna"

Șoseaua străbate o regiune bine cunoscută datorită bogatelor sale zăcăminte de lignit. În zare se pot vedea profilîndu-se transportoarele care aduc spre rampele de încărcare bulgării de cărbune. Mai spre sud, nu departe de orașul Halle, centrul administrativ și economic al regiunii cu același nume, se află mica localitate Schkopau, unde își are sediul una din cele mai mari întreprinderi din R.D.G. — combinatul chimic „Buna".

Pe un perimetru de 320 de hectare se întind numeroase corpuri de uzină, construcții metalice, conducte de diferite diametre, linii de cale ferată — însumînd un vast complex de producție care pune în valoare materia primă ce se găsește... chiar la porțile combinatului.

„Buna" este una din cele mai importante unități ale industriei chimice din R. D. Germană, în care lucrează aproximativ 20 000 de oameni. Este suficient a arăta, de pildă, că ea consumă tot atîta curent electric cît orașul Halle (270 000 de locuitori), că acest gigant industrial „înghite" 85 000 metri cubi de apă în fiecare oră și prelucrează zilnic 10 000 tone lignit.

Construită în 1936 de către concernul „I. G. Farben", refăcută, extinsă și modernizată în perioada postbelică, întreprinderea este astăzi de nerecunoscut. Ea realizează 800 de sortimente de produse, între care cauciuc sintetic, diferite tipuri de mase plastice, solvenți, lianți, carbid, acetilenă etc. — toate avînd ca materie primă lignitul. Marca „Buna" este cunoscută și apreciată în numeroase țări ale lumii, 26 la sută din totalul producției, care se ridică la peste 2 miliarde mărci anual, fiind destinată exportului.

Așa cum ne-au relatat reprezentanții conducerii combinatului, procesele de producție ale acestuia sînt automatizate astăzi în proporție de 80 la sută, colectivul depunînd în continuare eforturi susținute pentru modernizarea continuă a producției. În cursul noului cincinal (1971—1975) circa 100 milioane de mărci vor fi investite anual pentru extinderea și lărgirea proceselor de automatizare. Se urmărește ca în decursul acestor ani producția să fie dublată, fără a se spori numărul salariaților. Concomitent se pregătește lansarea în producție a peste 100 de noi produse.

În realizarea acestor sarcini este antrenat întregul colectiv. Muncitorii fruntași au constituit grupe de raționalizatori care elaborează propuneri valoroase privind dezvoltarea procesului tehnologic. Un aport substanțial în această acțiune îl au tinerii, precum și femeile care alcătuiesc aproximativ o treime a colectivului. O mare atenție se acordă ridicării continue a calificării profesionale a întregului personal, mai ales în școli aflate chiar în incinta combinatului; totodată, în fiecare an, un număr de tineri muncitori dintre cei mai destoinici sînt trimiși la studii în școli de specialitate de diferite grade.

...Schimbul de dimineață și-a terminat lucrul. Sute și sute de oameni se îndreaptă spre gară și iau trenul spre Halle Neustadt — „orașul chimiștilor" — în care locuiesc. Sîntem invitați să-l vizităm. Noul oraș oferă priveliștea străzilor sale drepte, trasate parcă cu rigla și străjuite de blocuri moderne, precum și a șantierelor sale... „După cum vedeți, orașul nostru se află încă în plină construcție și extindere — ne explică însoțitorii. Peste cîțiva ani el va oferi spațiu locativ pentru 100 000 de oameni".

În timpul lor liber, salariații combinatului „Buna" desfășoară o vastă activitate culturală. Corul, cercurile de artă dramatică, de balet, de muzică și artă populară, de lectură și studiu atrag numeroși muncitori, mai ales tineri. Iar aceștia din urmă se mai mindresc cu o realizare: în localitatea Bad Lauchstädt din apropiere, ei au refăcut un teatru, construit pe vremuri din inițiativa marelui Goethe și unde acum se organizează reprezentații teatrale primite cu mult interes de muncitorii combinatului.

G. DASCĂLU

R. S. CEHOSLOVACĂ

„Operația Most" — în ultima fază

Într-o zi din vara trecută, am asistat la Bratislava la un moment de seamă al unei lucrări de amploare, desfășurată pe... apele Dunării, sub denumirea de „Operația Most". Două remorchere, unindu-și puterea, au transportat de pe uscat la locul de montaj, 75 de metri din podul metalic construit peste bătrînul fluviu. A fost o adevărată demonstrație de virtuozitate făcută de constructori în fața a mii de locuitori ai capitalei Slovaciei, veniți să asiste la confruntarea dintre forța și inteligența umană și „monstrul metalic" căruia i se alăturaseră și capriciile vremii.

De curînd a avut loc montarea ultimei părți a podului. În aceste zile lucrările se desfășoară din plin, în pofida frigului și a zăpezii, la cele două capete ale construcției: macarale puternice duc de pe uscat la locul de montaj elementele care unesc țărmul cu porțiunea montată a podului.

Într-o convorbire avută cu principalul autor al îndrăzneței construcții, profesorul Tasara, acesta ne-a oferit cu amabilitate amănunte despre podul de la Bratislava.

— Satisfacția noastră, declara el, este cu atît mai mare cu cît la acest pod am experimentat o metodă de construcție neîncercată încă pe plan european: sudarea continuă a grinzilor metalice. Tocmai de aceea lucrarea a pus la încercare atît capacitatea institutelor noastre de proiectare, cît și a întreprinderilor care se ocupă de execuție. Din cele 19 proiecte prezentate la concurs s-a ales acela care reunește simplitatea în ce privește realizarea lucrării, funcționalitatea și siguranța în exploatare. După cum se știe, a precizat interlocutorul nostru, poduri suspendate sau, cum se mai numesc ele, poduri cu lanțuri, se mai întîlnesc la Budapesta și la Köln. Noi am găsit însă rezolvări originale pentru complexele aspecte pe care le ridica o asemenea construcție metalică liniară care nu are sub ea nici un punct de susținere.

— Trebuie adăugat, intervine prof. Andrej Mihalcek de la Politehnica din Bratislava, că o construcție suspendată de felul podului pe care îl realizăm ridică și numeroase probleme privind rezistența metalului și corectitudinea execuției. Din mîile de măsurători pe care le facem aici reiese că atît metalurgiștii din Vitkovice, care execută partea metalică a podului, cît și montorii din Ostrava au înțeles bine marea răspundere ce apasă asupra lor. De altfel, și unii și ceilalți, au lucrat irepros abil.

Podul metalic suspendat de peste Dunăre poate rivaliza cu multe lucrări de același gen. El este lung de 303 metri și lat de 21 metri. Partea lui superioară, sau etajul întîi, cum îl numesc constructorii, este destinată traficului rutier. Mai multe benzi de circulație vor asigura autovehiculelor o deplasare rapidă în ambele sensuri. Sub nivelul superior, pe o lățime de 3,5 metri se amenajează trotuare rezervate exclusiv circulației pietonilor. În părțile „închise" ale construcției sînt îngropate conducte de transport a apei potabile, a gazului metan, cabluri de electricitate, linii de telecomunicații.

Părțile metalice care compun îndrăzneața cale transdanubiană, au fost pregătite în cele mai mici detalii pe uscat, apoi au fost aduse cu șlepul la locul de montaj. Cricuri puternice au înălțat pînă la cota prevăzută acești coloși în greutate de peste 1 000 de tone fiecare, din împreunarea cărora s-a născut noul pod.

Operă comună a mai multor întreprinderi metalurgice din Cehoslovacia, noul pod va înlesni legături solide și permanente între localitățile slovace de pe ambele maluri ale Dunării. Cînd va fi dat în folosință, din cafeneaua care se amenajează la cota cea mai înaltă (63 metri), se va putea contempla frumusețea nemuritoare a bătrînului Dunubiu, sporită prin munca și inteligența omului.

C. PRISĂCARU

ACORDUL GLOBAL ÎN LEGUMICULTURĂ

(Urmare din pag. 1)

a producției totale de legume a însemnat venituri bănești suplimentare în valoare de peste 300 000 lei, ceea ce a permis o creștere a veniturilor cu circa 146 000 lei, conducînd astfel la creșterea valorii unei norme de categoria întîi de la 22 lei, cît era planificat, la 24 lei. Spre deosebire de alți ani, cînd activitatea acestui sector se încheia cu pierderi care se acopereau pe seama altor sectoare, în acest an ferma legumicolă și-a încheiat bilanțul cu rezultate foarte bune, așa cum de altfel rezultă și din tabelul următor:

Indicatori	Plan	Realizat
Valoarea producției globale	1 607 000	1 920 000
Cheltuieli materiale	400 000	460 000
Producția netă	1 207 000	1 560 000
din care fond de retribuire	1 012 000	1 158 000

Aplicarea acordului global la ferma legumicolă a creat cadrul corespunzător permanentizării forței de muncă în cadrul unor echipe de lucru organizate pe principiul drept-tului fiecăruia de a se constitui în formațiuni de muncă după preferințe. Cooperatorii, înțelegînd esența acordului global, cunoscînd cu precizie cantitatea de muncă ce trebuie să o depună și veniturile pe care le vor obține pentru producția realizată, au răspuns cu conștiinciozitate pentru executarea la timp și la un nivel calitativ superior a tuturor lucrărilor. Rezultatele obținute de legumicultorii din Măracineni constituie o oglindire fireasca a modului cum conducerea cooperativei agricole a reușit nu numai să asigure cadrul organizatoric necesar aplicării noii forme de organizare și retribuire a muncii, ci să și lămurească pînă în cele mai mici amănunte pe fiecare cooperator în parte de avantajele aplicării acordului global, să înțeleagă că de contribuția adusă la realizarea producției depinde și venitul lui.

Noi magazine universale în satele județului Timiș

În satele Fibiș și Dumbrăvița din județul Timiș au fost date în folosință două magazine universale, primele din acest an ale cooperației de consum. În cadrul acestor magazine funcționează unități de desfacere a produselor alimentare, metalo-chimice, încălțăminte, textile și a altor bunuri de larg consum.

Magazine similare vor mai fi date în folosință în cursul anului la Lenauheim, Orțișoara, Comlosul Mare, Sînandrei, Becicherecul Mic și în alte comune din județ.

La construirea și amenajarea noilor complexe comerciale s-a ținut seama atît de propunerile venite din partea unor membri ai cooperației de consum, cît și de amplasarea noilor centre civice ale comunelor, prevăzute în studiile de sistematizare a localităților rurale.

(Agerpres)

SPORT • SPORT • SPORT • SPORT • SPORT

FOTBAL: Sorții au decis:

- **România — Ungaria**
- **Steaua — Bayern München**
- **U. T. A. — Tottenham Hotspur**

Miercuri la amiază, la Zürich a avut loc tragerea la sorți a sferturilor de finală ale campionatului european interțări, „Cupei U.E.F.A.", „Cupei cupelor" și „Cupei campionilor europeni".

În campionatul european, echipa României va întîlni echipa Ungariei, în „Cupa cupelor", **Steaua** va juca cu formația vest-germană **Bayern München,** iar în „Cupa U.E.F.A.", **U. T. Arad** va întîlni echipa engleză **Tottenham Hotspur.**

Programul complet al întîlnirilor din **campionatul european** interțări este următorul: Ungaria-România, Anglia-R.F. a Germaniei, Iugoslavia-U.R.S.S. și Italia-Belgia. Meciurile tur vor avea loc la 29 sau 30 aprilie, iar cele retur la 13 sau 14 mai. Primul meci Ungaria — România va avea loc la Budapesta.

Iată programul meciurilor celor trei competiții europene de club: **„Cupa cupelor":** Steaua București-Bayern München; Steaua Roșie Belgrad-Dinamo Moscova; A.C. Torino-Glasgow Rangers; Atvidaberg (Suedia)-Dynamo Berlin.

„Cupa campionilor europeni": Ujpest Budapesta-Celtic Glasgow: Feyenoord Rotterdam-Benfica Lisabona; Ajax Amsterdam-Arsenal Londra; Internazionale Milano — Standard Liège.

„Cupa U.E.F.A.": Juventus Torino-Wolverhampton; Ferencvaros Budapesta-Zelezniciar Sarajevo; U.T. Arad-Tottenham Hotspur; A. C. Milan-Lierse (Belgia).

Meciurile vor avea loc după sistemul tur-retur în zilele de 8 și 22 martie. Primele echipe sînt gazdele jocurilor tur.

La aflarea veștii privind tragerile la sorți, care au avut loc la Zürich, președintele federației de specialitate din R.P. Ungară, ANDRASZ TERPITKO, a declarat următoarele: **„Echipa României este o formație fermă, o echipă de luptă, lucru pe care l-a demonstrat și în cadrul jocurilor preliminare. Pe teren propriu, echipa României este deosebit de puternică. Echipa ungară se va strădui să obțină calificarea în jocul de la Budapesta, unde va avea loc primul meci".**

Selecționatele de tenis de masă ale R. P. Chineze

...care se află în țara noastră (în vederea participării la campionatele internaționale ale României (23—25 ianuarie la Cluj) au efectuat și ieri dimineață, în sala Floreasca din Capitală, antrenamente în comun cu membri ai loturilor noastre reprezentative. Oaspeții se antrenează cu multă asiduitate, în fiecare dimineață — ne spunea secretarul general al Federației române de tenis de masă, Sever Dănet; programul vizitei lor în București cuprinde, pînă la plecarea spre Cluj, la campionatele internaționale, vizionări de muzee, spectacole, întreceri sportive etc. Ieri după-amiază, sportivii chinezi au fost la Muzeul de istorie a partidului comunist, a mișcării revoluționare și democratice din România; astă-seară vor asista la derbiul de hochei pe gheață Steaua—Dinamo.

Înaintea competiției de la Cluj, echipele de tenis de masă ale României și R. P. Chineze vor susține, luni 17 ianuarie, în sala Floreasca, o dublă întîlnire amicală. De remarcat că printre jucătoarele și jucătorii prezenți la București se află membri ai echipelor R. P. Chineze care, la ultimele campionate mondiale (la Nagoya), au cucerit titlul suprem la masculin și locul al doilea la feminin.

În cîteva rînduri

DUPĂ DISPUTAREA FIGURILOR IMPUSE, ÎN CAMPIONATUL EUROPEAN DE PATINAJ ARTISTIC de la Göteborg conduce marele favorit, cehoslovacul Ondrej Nepela, cu 1155,2 puncte. Urmează în clasament sovieticul Cetveruhin și francezul Pera. G. Fazekas (România) se află pe locul 17 cu 876,3 puncte.

PATINAJ VITEZĂ — La Inzell, în cadrul campionatelor vest-germane de patinaj viteză, cunoscutul recordman Erhard Keller a cîștigat proba de 500 m cu performanța de 38"50/100. Proba feminină de 1.000 m s-a încheiat cu victoria patinatoarei Monika Pflug, (1'31"9/10), iar Gerhard Zimmermann a terminat învingător în cursa de 1 500 m (2'06"7/10). Zimmermann a ocupat primul loc în „maratonul gheții" (10 000 m), în care a realizat timpul de 16'01"1/10.

SCHI. — „Săptămîna internațională a schiului de fond", competiție care reunește pe principalii candidați la medaliile olimpice de la Sapporo, a continuat la Bolzano cu desfășurarea probei masculine de 30 km. La capătul unei curse pe care a dominat-o net, Gerhard Grimmer (R.D. Germană) și-a adjudecat victoria cu timpul de 1h 41'21"20/100.

HOCHEI PE GHEAȚĂ. — Numeroși spectatori au urmărit la Budejovici întîlnirea internațională amicală de hochei pe gheață dintre selecționatele Cehoslovaciei și R. D. Germane. Hocheiștii cehoslovaci au obținut victoria cu scorul de 8—2 (3—0, 3—2, 2—0).

LA SAPORO

SATUL OLIMPIC A FOST INAUGURAT

DE ASTĂ-SEARĂ, PRINTRE PRIMII SAI OASPEȚI VOR FI ȘI BOBERII ROMÂNI

Cu prilejul unei frumoase ceremonii, la Sapporo a fost inaugurat satul olimpic. Aici vor fi găzduiți peste 1800 de sportivi și oficiali care vor participa la Olimpiada de iarnă. Satul este amenajat la Makomanai, o mică localitate aflată la o distanță de numai 2 km de Sapporo.

La festivitatea inaugurării au fost prezenți aproximativ 700 de invitați, care au fost salutați de Kogoro Uemura, președintele Comitetului de organizare. O fanfară alcătuită din 70 de persoane a intonat Imnul olimpic al jocurilor de la Sapporo, intitulat: „Balada curcubeului și a zăpezii". În tot timpul ceremoniei a plouat.

Apoi, directorul satului olimpic a repartizat primilor oaspeți locuințele. Printre primii sportivi cazați au figurat 10 boberi canadieni, doi patinatori de viteză australieni și delegația japoneză, care numără 110 persoane.

De astă-seară, între oaspeții satului olimpic de la Sapporo se vor afla și boberii români. Cei șase membri ai lotului **(Ion Panțuru, Ion Zangor, Dumitru Focșăneanu, Dumitru Pascu, Dragoș Panaitescu, Victor Papadopol)** și antrenorul lor, **prof. H. Pașovschi,** au plecat marți la Moscova, de unde ieri și-au continuat drumul aerian spre Sapporo (via Tokio).

tv

PROGRAMUL I

16,00—17,00 Lecții pentru lucrătorii din agricultură ● Tehnologiile principalelor culturi tehnice (floarea-soarelui, sfecla de zahăr, tutun) și recomandări pentru producția anului 1972 ● Rezultatele aplicării acordului global la cultura cerealelor și plantelor tehnice — formă stimulatorie de organizare a producției și retribuire a muncii în C.A.P.

17,30 Emisiune în limba maghiară. Din cuprins: ● Săptămîna în reportaje și comentarii ● Emisiune pentru tineret. Un tînăr de azi: Strungarul Vécsei György de la uzina „Independenta" Sibiu ● Cu balerinii Francisc Vaikay și Doina Fieșeriu. Reportaj muzical-coregrafic de Mirel Iliescu ● De ce este frumos? Rubrică de esteticianul Földes László. Azi: palatul baroc al Muzeului de artă din Cluj ● László Ferenc vă prezintă un tînăr interpret: Farkas Pal din Oradea interpretează „Sarabandă" de Debussy.

18,30 La volan — emisiune pentru conducătorii auto.

18,50 Confruntări.

19,10 Pentru sănătatea dv.: **Călirea organismului la copii".** Invitatul emisiunii: prof. dr. Răzvan Prișcu.

19,20 1001 de seri: „Aventurile lui Bobo".

19,30 Telejurnalul de seară.

20,00 Concert simfonic. Festival Mozart. Orchestra simfonică a Radioteleviziunii. Dirijor Carlo Zecchi (Italia). În program: Simfonia în mi bemol major K.V. 16. Prezintă Vasile Donose.

20,20 Un film în dezbatere: „Fii și îndrăgostiți". Ecranizare după romanul cu același titlu al cunoscutului scriitor englez D. H Lawrence. Frescă a societății engleze din primele decenii ale secolului nostru, romanul „Fii și îndrăgostiți" — pe care filmul îl reconstituie destul de fidel — este o tulburătoare poveste de dragoste. Pornind de la aceastăpoveste, cu toate implicațiile ei, ne propunem să vă prezentăm o dezbatere în cadrul căreia își vor spune opinia invitații emisiunii noastre — tineri muncitori, elevi, studenți, cadre didactice, ziariști.

22,30 Telejurnalul de noapte.

22,40 Campionatele europene de patinaj artistic. Proba individuală. Transmisiune directă de la Göteborg.

PROGRAMUL II

20,00 Concert simfonic: Festival Mozart. Orchestra simfonică a Radioteleviziunii. Dirijor: Carlo Zecchi (Italia). În program: Simfonia în mi bemol major K.V. 16; Serenada în re major K.V. 203.

21,00 Buletin de știri.

21,05 Biblioteca pentru toți. Mihai Eminescu (III) ● Poezia de dragoste. Participă Zoe Dumitrescu-Bușulenga și Edgar Papu ● „Luceafărul" — fragmente. Interpretează Gh. Cozorici ● „Cînd amintirile...". Film pe versuri de Mihai Eminescu. Interpretează Elena Albu și Traian Stănescu.

21,35 Film serial: „Patru tanchiști și un cîine" (IX).

cinema

● **Mirii anului II:** SALA PALATULUI — 17,15 (seria de bilete — 3986); 20,15 (seria de bilete — 3987), SCALA — 9; 11,15; 13,30; 16; 18,30; 21. BUCUREȘTI — 9; 11,15; 13,30; 16,30; 18,45; 21.

● **Program de desene animate pentru copii:** DOINA — 10.

● **Să cumpărăm o mașină de pompieri:** DOINA — 11,30; 13,30; 16; 18,15; 20,30.

● **Livada din stepă:** FESTIVAL — 19. 21, FLACĂRA — 15,30; 18; 20.15

● **Love Story:** PATRIA — 9; 11,30; 14; 16,30; 19; 21,15, FESTIVAL — 9.15; 11.45; 14; 16.45, LUCEAFĂRUL — 9; 11.15; 13.30; 16; 18.30; 21. CAPITOL — 8.30; 11; 13,15; 16; 18,15; 21, FAVORIT — 9.15; 11.30; 13,45; 16, 18.15, 20.30.

● **B.D. la munte și la mare:** VICTORIA — 9; 11.15; 13,30; 16; 18.30; 20.45, AURORA — 9; 11,15; 13.30; 15.45; 18; 20.15, TOMIS — 9; 11.15; 13.30; 15.45; 18,15; 20.30.

● **Hugo și Josefina** — 9—18.30 în continuare. **Program de desene animate** — 20.15: TIMPURI NOI.

● **Bel Ami** — 10; 12; 14.15. **Bulgărele de seu** — 16,30. **Milionul** — 18.45; 21: CINEMATECA (sala Union)

● **Decolarea:** MUNCA — 16; 18; 20. GIULEȘTI — 15.30; 17.45; 20.

● **Cea mai frumoasă soție:** CENTRAL — 9.15; 11,30; 13,45; 16; 18,15; 20,30, FEROVIAR — 8.45; 11,15; 13.30; 16; 18.30; 21. MELODIA — 9; 11.15; 13.30; 16; 18.30; 20.45, MODERN — 9; 11.15; 13.30; 16; 18.15; 20.30.

● **Pădurea de mesteceni:** VIITORUL — 16; 18; 20.

● **Trenul:** EXCELSIOR — 9; 11,45; 14.30; 17,15; 20, MIORIȚA — 9; 11,45; 14.30; 17,15; 20.

● **Waterloo:** GRIVIȚA — 9; 12; 16; 19.30, VOLGA — 9.30; 12.30; 16; 19.15, FLAMURA — 9; 12.30; 16; 19.30.

● **Sorgul roșu:** PROGRESUL — 15.30; 18; 20,15.

● **12 oameni furioși:** BUCEGI — 16; 18,15; 20.30, GLORIA — 9; 11,15; 13.30; 16; 18,15; 20,30.

● **Poveste sîngeroasă:** LAROMET — 15.30; 17.30; 19.30.

● **Oliver:** BUZEȘTI — 15,30; 19.

● **Nici un om pentru Camp Detrich:** FERENTARI — 15.30; 17,45; 20.

● **Anna celor o mie de zile:** FLOREASCA — 15,30; 19. ARTA — 15,30; 19,15.

● **Castanele sînt bune: ÎNFRĂȚIREA ÎNTRE POPOARE** — 15,30; 17,45; 20.

● **Steaua de tinichea:** LUMINA — 9—15 în continuare; 17; 19; 21, CRÎNGAȘI — 15.30; 18; 20.15.

● **Duel straniu:** PACEA — 15.45; 18; 20.

● **Floarea de cactus:** UNIREA — 15.30; 18; 20, POPULAR — 10; 15.30; 18; 20.15.

● **Scoate-ți pălăria cînd săruți:** LIRA — 15.30; 18; 20.15.

● **Marele premiu:** DRUMUL SĂRII — 15.30; 19.

● **Floarea Soarelui:** VITAN — 15.30; 18; 20.15.

● **Tick... Tick... Tick...:** RAHOVA — 14.30; 16.30; 18.30; 20.30.

● **Ritmuri spaniole:** MOȘILOR — 15.30; 17,45; 20.

● **Articolul 420:** COSMOS — 15.30; 19.

teatre

● Radiodifuziunea și Televiziunea Română (Studioul din str. Nuferilor): **Festival Mozart. Dirijor: Carlo Zecchi** — 20.

● Opera Română: **Frumoasa din pădurea adormită** — 19,30.

● Teatrul de operetă: **Țara surîsului** — 19,30.

● Conservatorul de muzică „Ciprian Porumbescu" (sala G. Enescu): **Recital instrumental susținut de Harold Hulic** — vioară, **Ion Rațiu** — corn, **Elena Mihalache** — violoncel — 20.

● Teatrul Național „I. L. Caragiale" (sala Comedia): **Regele Lear** — 20; (sala Studio): **Să nu-ți faci prăvălie cu scară** — 20.

● Teatrul de comedie: **Interesul general** — 17; 20.

● Teatrul „Lucia Sturdza Bulandra" (sala din bd. Schitu Măgureanu): **Play Strindberg** — 20; (sala din str. Alex. Sahia): **Spectacol de poezie și muzică** — 20.

● Teatrul Mic: **Pisica sălbatică** — 19,30.

● Teatrul „C. I. Nottara" (sala Magheru): **Adio Charlie** — 19,30; (sala Studio): **O lună la țară** — 20.

● Teatrul Giulești: **Nunta lui Figaro** — 19.30.

● Teatrul „Ion Creangă": **Snoave cu măști** — 9,30.

● Teatrul „Țăndărică" (sala din Calea Victoriei): **Elefănțelul curios** — 10.

● Teatrul evreiesc de stat: **Un șirag de perle** — 19,30.

● Teatrul de revistă și comedie „Ion Vasilescu": **Fetele Didinei** — 19,30.

● Teatrul satiric-muzical „C. Tănase" (sala Savoy): **Bimbirică** — 19,30, (sala din Calea Victoriei nr. 174): **Groapa** — 19.30.

● Ansamblul artistic „Rapsodia română": **La izvoare de frumusețe** — 19.30.

● Circul Globus: '72 circ '72 — 19.30.

viața internațională

ASENTIMENT LARG PENTRU CONVOCAREA CONFERINȚEI DE SECURITATE EUROPEANĂ

Reuniunea reprezentanților opiniei publice din țări europene

Cuvîntul delegatului român

BRUXELLES 12 (Agerpres). — În capitala belgiană au continuat lucrările reuniunii consultative a reprezentanților opiniei publice din 27 de țări din Europa consacrată discutării problemelor securității și cooperării pe continent.

În cursul zilei de miercuri au vorbit Robert de Gendt, secretar internațional al mișcării mondiale a muncitorilor creștini, Reino Oittinen, președintele Comitetului finlandez pentru securitate, A.P. Sitikov, președintele Camerei Uniunii a Sovietului Suprem al U.R.S.S., J. Terfve, fost ministru, vicepreședintele Partidului Comunist din Belgia, Ragnar Grimson, membru al Comitetului Executiv al Partidului progresist din Islanda, Luciano de Pascalis, membru al conducerii Partidului Socialist Italian, Raymond Bousquet, ambasador, deputat în parlamentul francez, Halina Skibniewska, vicepreședinte al seimului R.P. Polone, alți participanți din diferite țări europene.

În numele delegației române a vorbit profesorul Traian Ionașcu, președintele Comisiei juridice a Marii Adunări Naționale care, prezentînd poziția țării noastre în problemele securității și cooperării europene, a subliniat **activitatea intensă și constructivă desfășurată de România, contribuția acesteia atît pe planul relațiilor interstatale, cît și pe cel al opiniei publice la îmbunătățirea climatului politic pe continent, la afirmarea și avansarea ideii de securitate, la amorsarea unui proces de destindere favorabil dezvoltării unei colaborări fructuoase între toate popoarele europene.**

Delegatul român s-a pronunțat **în sprijinul inițiativei privind convocarea și pregătirea unei adunări generale a reprezentanților opiniei publice europene, concepută ca un forum larg reprezentativ, deschis forțelor sociale și politice, indiferent de convingerile filozofice și religioase, tuturor celor dornici să-și aducă contribuția la realizarea nobilelor idei ale păcii și înțelegerii, securității și cooperării între toate popoarele din Europa.**

„Finlanda poate organiza în termen scurt o reuniune pregătitoare"

HELSINKI 12 (Agerpres). — Ministrul finlandez al afacerilor externe, Olavi Mattila, a declarat marți că Finlanda **poate organiza în termen scurt o reuniune pregătitoare în vederea unei conferințe asupra securității europene și că negocierile cu guvernele interesate continuă.** Într-un discurs ținut în fața membrilor Fundației pentru politica externă, Mattila a arătat că țara sa are acum mijloacele tehnice pentru a iniția o reuniune multilaterală pregătitoare în vederea ținerii conferinței pentru securitatea continentului european. **„Astăzi are loc un schimb continuu de vederi în legătură cu conferința pentru securitate, prin intermediul negocierilor și al discuțiilor** — a precizat ministrul, menționînd apoi că, după părerea sa, **„reuniunile multilaterale ce ar avea loc la Helsinki ar putea ajuta la cristalizarea și coordonarea acestui proces".**

Intensă activitate a diplomației iugoslave

BELGRAD 12 (Agerpres). — Referindu-se la activitatea desfășurată la începutul acestui an de diplomația iugoslavă în vederea pregătirii unei conferințe general-europene în problemele securității și colaborării, agenția Taniug subliniază că ea se caracterizează printr-o serie de consultări bilaterale și întîlniri de sondaj la diverse niveluri.

În acest sens, agenția relevă convorbirile purtate în capitala Iugoslaviei de secretarul general al M.A.E. al Turciei, Orhan Eralp, convorbirile ce se desfășoară zilele acestea la Varșovia cu participarea reprezentantului iugoslav, D. Nincici, consilier în Secretariatul federal, și unde sînt abordate probleme ale securității și colaborării europene. În cursul lunilor ianuarie și februarie s-au stabilit întîlniri cu reprezentanți ai Franței, Suediei, Belgiei și sînt în curs de stabilire datele convorbirilor cu reprezentanți ai U.R.S.S., Angliei, Cehoslovaciei, R.F. a Germaniei și S.U.A. În curînd, Mirko Tepavaț, secretar federal pentru afacerile externe, se va întîlni cu omologul său austriac. Ei vor consacra o bună parte a convorbirilor lor problemelor europene.

„Austria va folosi orice posibilitate pentru a acționa în direcția destinderii"

declară președintele Franz Jonas

VIENA 12 — Corespondentul nostru, P. Stăncescu, transmite : La recepția oferită în cinstea corpului diplomatic cu prilejul noului an, președintele federal al Austriei, Franz Jonas, a evocat pe larg preocupările țării sale în domeniul politicii externe.

„Pentru o țară ca Austria, aflată în centrul unui continent care a suferit în cursul istoriei consecințele teribile ale multor războaie, a spus președintele Jonas, **menținerea păcii și colaborării constituie în mod necesar una din principalele preocupări ale politicii sale externe".**

În continuare, vorbitorul a relevat că **în Europa eforturile pentru destindere au făcut un mare pas înainte și că în istoria postbelică a continentului nostru a început un nou capitol.** În context, președintele Jonas a afirmat că **Austria va folosi orice posibilitate pentru a acționa în direcția destinderii și înțelegerii între popoare și că acest țel servește și proiectatei conferințe asupra securității și colaborării în Europa, la a cărei realizare Austria ia parte activă.**

„Pregătirile au intrat de acum într-o fază mai activă"

apreciază regele Gustav-Adolf al VI-lea al Suediei

STOCKHOLM 12 (Agerpres). — În prezența celor 350 de membri ai Parlamentului (Riksdag), regele Gustav-Adolf al VI-lea al Suediei a deschis noua sesiune parlamentară prin tradițional discurs al tronului, în care s-a referit la o serie de probleme internaționale și interne.

Acordul asupra Berlinului occidental — a declarat suveranul suedez — **„a făcut să crească speranțele unei destinderi statornice în Europa, pregătirile pentru convocarea unei conferințe europene asupra securității și cooperării intrînd de acum într-o fază mai activă".** Regele a declarat, apoi, că se așteaptă ca negocierile Suediei cu Piața comună să se încheie în cursul acestui an. „Noi vom încerca să realizăm un acord de cooperare multilaterală, menținîndu-ne, în același timp, în cadrele politicii suedeze de neutralitate" Referindu-se la **războiul din Indochina,** Gustav-Adolf al VI-lea a declarat : **„Suedia reafirmă că soluționarea acestui conflict, a altor conflicte similare trebuie să se bazeze pe dreptul popoarelor la autodeterminare".**

Luînd cuvîntul în cadrul sesiunii, ministrul afacerilor externe, Krister Wickman, a declarat, între altele, că **s-a hotărît ridicarea la nivel de ambasadă a misiunii diplomatice a Suediei în Cuba.**

În aceeași ședință, ministrul finanțelor, Gunnar Straeng, a prezentat proiectul de buget pentru exercițiul financiar 1972—1973.

Noi candidaturi pentru alegerile prezidențiale din S. U. A.

WASHINGTON 12 (Agerpres). — Senatorul Edward Kennedy a fost înscris pe lista candidaților la obținerea investiturii Partidului democrat, în vederea alegerilor prezidențiale din noiembrie a.c., pentru a participa la alegerile preliminare de la 14 martie din Florida.

Într-o conferință de presă ținută la Los Angeles, secretarul general al Partidului Comunist din S.U.A., Gus Hall, a anunțat la 11 ianuarie că va candida la funcția de președinte al Statelor Unite la alegerile din noiembrie a.c., relatează agenția Associated Press.

PE FRONTURILE DE LUPTĂ DIN INDOCHINA

• PUTERNICE ATACURI ALE FORȚELOR PATRIOTICE ÎN APROPIEREA SAIGONULUI

VIETNAMUL DE SUD 12 (Agerpres). — După cum informează agenția V.N.A., în zilele de 9 și 10 ianuarie, forțele patriotice din Vietnamul de sud au atacat trupele americano-saigoneze în 21 de puncte, situate toate în raza a 50 km de Saigon. Cel mai apropiat atac — la 9 km vest de centrul Saigonului — a avut loc, în noaptea de 9 spre 10 ianuarie, asupra unei poziții inamice din localitatea Binh Thuan.

Agenția France Presse anunță din Saigon că **baza aeriană de la Bien Hoa, situată la 30 de kilometri nord-est de capitală, a fost atacată de patrioții sud-vietnamezi. Un depozit de muniții a fost aruncat în aer.**

• *LAOS :* PLATOUL BOLOVENI CONTROLAT DE PATRIOȚI

XIENG QUANG 12 (Agerpres). — Forțele armate ale Frontului Patriotic Laoțian, care-și continuă ofensiva din anotimpul secetos, au înregistrat luni și marți importante victorii în nordul și sudul Laosului, relatează agenția americană Associated Press. În nord, **forțele de dreapta și cele tailandeze,** transmite agenția citată, **au fost obligate să evacueze, după ce înregistraseră pierderi mari, importantele puncte strategice Phou Cum, situat la 40 km nord de Valea Ulcioarelor, și Sam Thong, avanpost de apărare al orașului Pakse. În partea de sud, forțele de dreapta au suferit pierderi grele,** adaugă agenția U.P.I., **marți dimineața, cînd s-au retras din localitatea Ban Nhik, lăsînd în întregime în mîinile patrioților platoul Boloveni.**

• TRUPELE SAIGONEZE NEVOITE SĂ SE RETRAGĂ DIN ESTUL CAMBODGIEI

PNOM PENH 12 (Agerpres). — **Trupele de intervenție saigoneze au primit ordinul să se retragă din regiunea estică a Cambodgiei,** după ce au participat la „o operațiune lipsită de rezultate" îndreptată împotriva forțelor de rezistență cambodgiene — transmite agenția Reuter. Această hotărîre a comandamentului saigonez se datorează, după cum apreciază aceeași agenție, încercării de a consolida apărarea Saigonului care, în ultima vreme, constituie obiectul unor atacuri tot mai susținute din partea patrioților.

Pe de altă parte, agenția Associated Press informează că, **„sub presiunea patrioților, două brigăzi ale regimului Lon Nol s-au retras în Vietnamul de sud, o dată cu trupele saigoneze, cedînd forțelor de rezistență importanta bază cambodgiană Krek".**

• UN INTERVIU AL ȘEFULUI DELEGAȚIEI R.D.V. LA CONFERINȚA DE LA PARIS

PARIS 12 (Agerpres). — Xuan Thuy, șeful delegației R.D.V. la conferințe cvadripartită în problemele Vietnamului, referindu-se, într-un interviu acordat corespondentului TASS la Paris, la declarațiile conducătorilor americani, potrivit cărora S.U.A. își vor menține trupele în Vietnamul de sud și vor continua raidurile împotriva R.D. Vietnam atîta timp cît nu vor fi eliberați prizonierii de război americani, a declarat : **„Administrația S.U.A. folosește așa-numita problemă a prizonierilor de război americani ca un pretext pentru continuarea agresiunii, pentru a nu-și retrage trupele din Vietnamul de sud și pentru a menține la putere clica lui Nguyen Van Thieu".** Militarii americani au fost luați prizonieri, a declarat el, tocmai pentru că S.U.A. au bombardat teritoriul R.D. Vietnam. Propunerile în șapte puncte ale Guvernului Revoluționar Provizoriu al Republicii Vietnamului de Sud, care ar permite militarilor americani participanți la război, precum și celor aflați în prizonierat, să se întoarcă acasă, au fost însă ignorate pînă în prezent de guvernul S.U.A.

Poporul vietnamez, a spus în încheiere Xuan Thuy, **este pentru o reglementare pașnică a problemei vietnameze la conferința de la Paris, pe baza respectării de către Statele Unite a independenței și libertății sale.** Dacă S.U.A. vor continua politica războinică și colonialistă, poporul vietnamez va continua rezistența, pînă la obținerea unei păci reale, a independenței și libertății.

„L'UNITÀ"

Trupele din Malta se retrag... dar în Sicilia ?

Ziarul „L'Unità", organ al P. C. Italian, publică în numărul său din 12 ianuarie un material în legătură cu unele informații, care circulă în ultimele zile în rîndul opiniei publice italiene, cu privire la anumite proiecte de transmutare în Sicilia a forțelor britanice în curs de evacuare din Malta, în urma hotărîrii guvernului din La Valetta.

„Forțele britanice din Malta sînt transferate în Sicilia. Nu numai că totul a fost hotărît, dar planul de transferare se află deja într-o fază avansată de execuție. Nu sînt zvonuri : sînt fapte concrete, bazate pe declarații precise, ca cea a colonelului Ciliberto, comandantul escadrilei 41 antisubmarine a N.A.T.O., cu sediul la Sigonella (Catania), care a declarat cu dezinvoltură că trupele și mijloacele militare engleze „sînt oaspeții noștri" într-o parte a bazei unde sînt în curs mari lucrări de adaptare.

De fapt, deja de luni seara, avioanele „Hercules" fac naveta între vechea bază malteză Luqa și baza Sigonella, transportînd materiale și instalații electronice ale escadrilei „Nimrod", care se alinia în zona Etnei, lîngă bombardierele atomice „B-54" și avioanele de vînătoare „Phantom" ale americanilor.

Escadrila „Nimrod" este alcătuită formal din avioane de recunoaștere (care au însă și rol special de antisubmarine). Într-o corespondență a trimisului său din La Valetta, ziarul „La Sicilia" susține însă că „Nimrod" este și ea dotată, în realitate, cu armament atomic.

Informațiile relatate de presa italiană — continuă ziarul — au fost confirmate de funcționari ai ambasadei engleze la Roma, care le-au apreciat ca fiind „exacte". Ei au precizat, totodată, că hotărîrile operative de transferare „sînt o consecință a acordurilor intervenite la Londra și în cadrul Consiliului ministerial N.A.T.O. de la Bruxelles".

Nelinistea este sporită de faptul că sosirea escadrilelor aeriene britanice nu reprezintă un ac în carul cu fîn, ci o întărire a potențialului militar deja ridicat al acestei Sicilii, care — așa cum au subliniat săptămîna trecută, prin intervențiile lor (încă fără răspuns) reprezentanții comuniști în Senat și în Adunarea regională a Siciliei — capătă tot mai mult caracteristicile unei pulberării a N.A.T.O. în Mediterana".

La rîndul său, ziarul „Avanti", exprimînd neliniștea opiniei publice față de aceste informații, a scris : „A transfera în Sicilia bazele avioanelor de recunoaștere britanice este ca și cum insula noastră ar deveni minerul umbrelei aeriene atlantice în Mediterana... Riscul pe care ar fi trebuit să-l evităm se află în fața noastră".

*

Întrebat de un corespondent al agenției FRANCE PRESSE, amiralul Sleiter, șeful biroului de presă al Ministerului Italian al Apărării, a declarat că nu este în măsură nici să dezmintă, nici să confirme prezența avioanelor engleze la Sigonella. Recunoscînd că acest transfer este plauzibil, el a adăugat : „Dacă aceste avioane vor trebui să părăsească Malta, este clar că N.A.T.O. nu va renunța la controlul aerian în Mediterana. Este deci posibil ca aceste avioane să fie transferate la bazele din Sigonella".

Ședința Prezidiului U. C. I.

BELGRAD 12 (Agerpres). — Agenția Taniug informează că miercuri a avut loc cea de-a 25-a ședință a Prezidiului Uniunii Comuniștilor din Iugoslavia. La ședință s-au purtat discuții pe marginea textului proiectului de concluzii cu privire la sistemul politic, pregătit pentru a doua conferință a U.C.I., care va avea loc la 25 și 26 ianuarie, despre modul în care s-a aplicat rezoluția cu privire la politica agrară adoptată la prima conferință a U.C.I., precum și despre pregătirile organizatorice în vederea apropiatei conferințe.

Participanții au hotărît ca textul proiectului de concluzii cu privire la sistemul politic să fie refăcut și difuzat apoi delegaților la cea de-a doua conferință a U.C.I.

O declarație a Comisiei politice a C. C. al P. C. din Chile

SANTIAGO DE CHILE 12 (Agerpres). — Comisia politică a Comitetului Central al P.C. din Chile a publicat o declarație în care se arată că **manifestările ce au avut loc cu prilejul aniversării semicentenarului partidului au evidențiat legătura indestructibilă dintre poporul chilian și Partidul comunist. Participarea largă a maselor populare la festivități,** subliniază declarația, **a constituit o veritabilă mărturie a autorității de care se bucură Partidul Comunist din Chile, a sprijinului acordat de oamenii muncii chilieni Guvernului Unității Populare, care înfăptuiește transformări sociale și economice în țară.**

În încheiere, declarația evocă lupta consecventă și plină de abnegație dusă de comuniștii chilieni, în interesul poporului, în decursul ultimilor 50 de ani, contribuția deosebit de importantă a Partidului Comunist din Chile la realizările obținute de Guvernul Unității Populare.

Cereri energice pentru desființarea sistemului bicameral al parlamentului chilian

SANTIAGO DE CHILE 12 (Agerpres). — Conducerea Partidului Socialist din Chile a dat publicității o declarație, în care cere adoptarea imediată a amendamentului constituțional privind dizolvarea actualului parlament bicameral și trecerea la un sistem unicameral, anunță agenția Prensa Latina.

Declarația relevă că „majoritatea deținută de partidele de opoziție democrat-creștin și național în Congres nu mai corespunde corelației forțelor social-politice ale națiunii, fapt demonstrat și la alegerile municipale din aprilie anul trecut. Manevrele la care au recurs partidele democrat-creștin și național de dreapta prin reprezentanții lor în Congres spre a împiedica adoptarea măsurilor preconizate de guvernul Unității Populare confirmă dovada necesității urgente de a se da președintelui posibilitatea să dizolve parlamentul actual ; aceasta pentru a înlătura anomalia în viața politică a țării ce stinjenește procesul dezvoltării și deschiderea căii pentru o reînnoire democratică a ramurii legislative, se spune în declarație.

*

Guvernatorul provinciei chiliene Llanquihue, Alfredo Fuchslocher, a fost ținta unui atentat nereușit, comis de elemente aparținînd organizației de tineret a Partidului național de extremă dreaptă — a anunțat Daniel Vergara, adjunct al ministrului de interne.

SANTIAGO DE CHILE

Delegația P.C.R. a plecat spre patrie

SANTIAGO DE CHILE 12 — Corespondentul nostru, E. Pop, transmite : Delegația Partidului Comunist Român, formată din tovarășii Petre Lupu, membru al Comitetului Executiv al C.C. al P.C.R., și Teodor Coman, membru al C.C. al P.C.R., prim-secretar al Comitetului județean Tulcea al P.C.R., care a participat la manifestările organizate cu prilejul semicentenarului P.C. din Chile, a plecat spre patrie.

La aeroportul Pudahuel, delegația a fost salutată de Carlos Jorquera, Julieta Campusano, Rodrigo Rojas, Volodia Teitelboim, membri ai Comisiei Politice a P.C. din Chile, și de Pascual Barraza, membru al C.C. al P.C. din Chile, ministrul lucrărilor publice.

*

Tovarășul Petre Lupu a avut o întîlnire cu Jaime Suarez, ministru-secretar general al guvernului, membru al C.C. al Partidului Socialist din Chile. A fost prezent Vasile Dumitrescu, ambasadorul României la Santiago de Chile. Întîlnirea s-a desfășurat într-o atmosferă cordială.

MAREA BRITANIE

SPRIJIN AMPLU GREVEI MINERILOR

LONDRA 12. — Corespondentul nostru, N. Plopeanu, transmite : În cea de-a patra zi a grevei generale a minerilor din Anglia au fost luate o serie de măsuri, care să dea un caracter mai efectiv încetării lucrului în mine. Cei ce participă la această mare mișcare revendicativă intenționează să obțină rezultatele scontate nu printr-o lungă grevă de uzură, ci cît mai curînd posibil. 280 000 de mineri respectă recomandările date în acest scop de uniunile sindicale, iar docherii din Cardiff au refuzat, deja, descărcarea unor nave cu cărbune, dirijîndu-le spre Rotterdam. Muncitorii angajați la întreținerea utilajelor de mină, care aparțin altor sindicate, au declarat grevă în semn de solidaritate cu lupta minerilor.

G. HUSAK L-A PRIMIT PE AMBASADORUL ROMÂNIEI LA PRAGA

PRAGA 12. — Corespondentul Agerpres, C. Prisăcaru, transmite : Secretarul general al Comitetului Central al Partidului Comunist din Cehoslovacia, Gustav Husak, l-a primit miercuri pe ambasadorul Republicii Socialiste România la Praga, Teodor Haș.

În timpul convorbirii, care a decurs într-o atmosferă prietenească, tovărășească, au fost abordate probleme ale dezvoltării continue a relațiilor între cele două partide și țări.

CAIRO

Conferința de solidaritate cu popoarele afro-asiatice

CUVÎNTUL REPREZENTANTULUI ROMAN

CAIRO 12 — Corespondentul nostru, Nicolae N. Lupu, transmite : În cadrul lucrărilor celei de-a V-a Conferințe a Organizației de solidaritate cu popoarele afro-asiatice (O.S.P.A.A.) a luat cuvîntul prof. univ. Stanciu Stoian, secretar general al Ligii române de prietenie cu popoarele din Asia și Africa. El a relevat sentimentele sincere de prietenie și solidaritate internaționalistă ale poporului român față de popoarele din Africa și Asia, precum și din alte regiuni ale lumii, care luptă pentru independență națională, împotriva imperialismului și neocolonialismului, pentru dreptul de a-și hotărî în mod suveran propria lor dezvoltare economică și socială. Reprezentantul român a amintit, cu acest prilej, ajutorul acordat de țara noastră acestor popoare, acțiunile de solidaritate organizate de poporul român în sprijinul cauzei lor. Dezbaterile conferinței continuă în cadrul celor nouă comisii de lucru.

NOTE

Grevă în „casa lui Molière"

Se spune că Molière a creat obiceiul celor trei lovituri de baston în dușumeaua scenei, lovituri anunțînd începerea spectacolului. Iată însă că de o săptămînă încoace cele trei lovituri nu s-au mai auzit în chiar lăcașul lui Molière: Comedia Franceză.

Primul incident a avut loc în seara zilei de 31 decembrie, cînd spectatorii — în majoritatea lor veniți din provincie — care voiau să înceapă noul an destrăbîndu-se cu o comedie din marele repertoriu clasic francez, au găsit porțile închise și un anunț lapidar: **Grevă.** Cîteva zile mai tîrziu, spectacolul cu piesa „Becket" a fost întrerupt de o grevă de 45 de minute a personalului tehnic, iar la 7 ianuarie administratorul general al teatrului a hotărît suspendarea spectacolelor. Și astfel s-a declanșat ceea ce ziarele pariziene denumesc „criza Comediei Franceze".

Cauza conflictului dintre administrație și personalul tehnic al teatrului rezidă în nemulțumirea acestuia din urmă față de condițiile de salarizare. Sindicatul național al salariaților tehnici și administrativi în domeniul spectacolului, afiliați la C.G.T., cer o sporire a salariilor între 6—10 la sută, precum și o realiniere a remunerației femeilor, ele fiind plătite cu aproximativ zece la sută mai puțin decît bărbații. Revendicările sînt întemeiate pe faptul că, spre deosebire de alte categorii de mici funcționari care au beneficiat în ultimii doi ani de unele sporuri salariale, personalul tehnic al teatrelor a rămas cu aceleași venituri — din ce în ce mai precare față de scumpirea continuă a prețurilor.

„Criza Comediei Franceze", survenită după cea a operei și după grevele care au afectat unele muzee pariziene în vara trecută readuce în discuție situația financiară jenantă în care se găsesc unele instituții culturale. Ieri, sindicatul C.G.T. al personalului din Ministerul Afacerilor Culturale a publicat o declarație de solidaritate cu revendicările tehnicienilor Comediei Franceze, cerînd începerea unor negocieri în vederea redeschiderii neîntîrziate a teatrului. Pentru că, în fond, „casa lui Molière" nu este un teatru oarecare, ci unul din monumentele culturii universale, una dintre mîndriile Parisului și ale Franței.

Paul DIACONESCU

Paris.

„Hitiag" își închide porțile...

Un cer plumburiu apasă mica localitate Neufeld an der Leitha. Totul pare încremenit și trist în aceste zile de iarnă, fără urmă de zăpadă. Tristețea este accentuată de îngrijorarea ce pune tot mai mult stăpînire pe locuitorii micului orășel. La Neufeld se află halele filaturii de iută „Hitiag" Odinioară o întreprindere înfloritoare, cu 2 000 de angajați, filatura din Neufeld și-a restrîns an de an activitatea. În ultimii patru ani, numărul salariaților s-a redus la jumătate. După toate indiciile, soarta filaturii de iută este pecetluită. Porțile ei urmează să fie zăvorîte.

Deși la prima vedere „cazul Neufeld" nu pare să depășească proporțiile unui fapt local, el a avut ecou pe plan mai larg. Presa vieneză a amintit, de pildă, că acest fiasco apare la scurt interval după lichidarea altor patru întreprinderi din regiune. Motivul este același : „nerentabilitate" În realitate, proprietarii de capitaluri se retrag din zonele „prost plasate", investind de preferință în centre economice noi, dezvoltate în vecinătatea marilor artere de transport.

Fabrica din Neufeld era considerată printre cele mai mari întreprinderi din Landul Burgenland **„Această regiune** — menționează oficiosul **„WIENER ZEITUNG" — rămîne încă landul austriac cel mai puțin dezvoltat din punct de vedere industrial,** deși din 1956 s-au stabilit aici 156 de întreprinderi totalizînd 10 000 de salariați De reținut însă că **noile întreprinderi au creat în proporție de două treimi locuri de muncă pentru femei și numai o treime pentru bărbați".** După opinia publicațiilor de specialitate, această tendință se datorește faptului că femeile primesc, la muncă egală cu bărbații, salarii mai mici **„Nivelul salariilor în industria din Burgenland** — adaugă „Wiener Zeitung" — **se află sub standardul austriac".**

Astfel „cazul Neufeld" reactualizează în mod dramatic problemele complicate cu care sînt confruntate regiunile Austriei rămase în urmă din punct de vedere economic.

Petre STĂNCESCU

Viena.

agențiile de presă transmit:

ROMÂNIA MEMBRĂ A CONSILIULUI REPREZENTANȚILOR G.A.T.T.

GENEVA 12 (Agerpres). — Miercuri, în cadrul primei ședințe pe anul 1972, Consiliul reprezentanților G.A.T.T. (Acordul General pentru Tarife și Comerț), organismul executiv care conduce activitatea Acordului în perioadele dintre sesiunile anuale ale părților contractante, a aprobat includerea României în rîndul membrilor săi.

Consiliul de Stat al R. P. Polone a adoptat miercuri o hotărîre privind desfășurarea alegerilor pentru Seim la data de 19 martie 1972, anunță agenția P.A.P. S-au stabilit împărțirea teritoriului țării în 30 circumscripții electorale și numărul de deputați care urmează a fi aleși în fiecare circumscripție.

La invitația guvernului japonez, ministrul afacerilor externe al U.R.S.S., Andrei Gromiko, va face o vizită oficială în Japonia în a doua jumătate a lunii ianuarie, anunță agenția T.A.S.S. În cursul vizitei, la Tokio vor avea loc consultări privind relațiile sovieto—japoneze, precum și în probleme internaționale care prezintă interes pentru cele două țări.

În Panama au avut loc ample manifestații populare, cu ocazia împlinirii a opt ani de cînd un grup de tineri și-au pierdut viața arborînd drapelul național în Zona Canalului. Manifestanții au condamnat prezența trupelor nord-americane în Zona Canalului, aflată sub administrația S.U.A., și au cerut ca, la actualele negocieri de la Washington, să fie acordată deplina jurisdicție Republicii Panama asupra Canalului interoceanic și asupra zonei aferente.

Guvernele R. P. Chineze și Republicii Cipru au hotărît să stabilească relații diplomatice la nivel de ambasadă, informează un comunicat dat publicității de agenția China Nouă. Cele două guverne sînt de acord să-și dezvolte relațiile de prietenie și colaborare pe baza principiilor respectului reciproc al suveranității și integrității teritoriale, neamestecului în treburile interne, egalității în drepturi și avantajului reciproc.

Convorbiri bulgaro-turce. Agenția B.T.A. anunță începerea convorbirilor dintre Nenko Cendov, adjunct al ministrului de externe al R. P. Bulgaria, și Orhan Eralp, secretar general la Ministerul Afacerilor Externe al Turciei, aflat în vizită în Bulgaria. Sînt discutate probleme privind dezvoltarea relațiilor bilaterale, relațiile dintre țările balcanice, precum și probleme actuale ale situației internaționale.

Condamnarea la moarte a 11 membri ai organizației palestinene Saika, printre care 3 libanezi, implicați în incidentul din noaptea de 31 decembrie spre 1 ianuarie, la Beirut, între forțele de poliție și fedaini și care s-a soldat cu moartea a doi polițiști și rănirea altora, a fost cerută de procurorul militar libanez — relatează agențiile Reuter și France Presse.

Președintele Sudanului, Gaafar El Numeiry, a declarat marți, în cadrul sesiunii de deschidere a unei reuniuni a ambasadorilor sudanezi, că politica externă a țării sale trebuie să servească interesul național, propria dezvoltare. El a subliniat că Sudanul trebuie să-și dezvolte legăturile economice, politice și culturale cu alte țări, pe baza respectării integrității teritoriale a fiecăruia și dreptului internațional. Totodată, președintele Numeiry a reafirmat sprijinul țării sale față de mișcarea antiimperialistă de pe continentul african și a insistat asupra importanței pe care guvernul sudanez o acordă menținerii cooperării cu toate țările africane vecine.

Taifunul „Kit", care s-a abătut asupra Arhipelagului Filipinelor, a devastat numeroase localități și zone întregi. Potrivit ultimelor știri sosite din Manila, acest taifun, considerat cel mai mare sinistru înregistrat în această zonă în ultimii 30 de ani, a provocat moartea a peste 200 de persoane, iar numărul celor rămași fără adăpost depășește 10 000

REDACȚIA ȘI ADMINISTRAȚIA : București, Piața „Scînteii". Tel. 17 60 10, 17 60 20. Abonamentele se fac la oficiile poștale și difuzorii din întreprinderi și instituții. Tiparul Combinatul Poligrafic Casa Scînteii. 40 360